МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

Подписано: КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КРАСНОЯРСКИЙ КОЛЛЕДЖ СФЕРЫ УСЛУГ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА"

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

СГ.01 ИСТОРИЯ РОССИИ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РОССИИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «СГ.01. История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Коды ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	– отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; – уметь характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; – понимать причины и следствия распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России); – составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху;	–основные периоды истории Российского государства, Ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории; –имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века; –ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; –выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров; –основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве; –основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; –Россия накануне Первой мировой

	– формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; – выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; – систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы; – осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX-начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; – анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; – демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества; – анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени; причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени.	войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции; –Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны; –НЭП. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности; –Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе; –СССР в 1945-1991 годы. Экономические развитие и реформы. Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза; –Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление

		обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире; – роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	**57**
С преподавателем (всего)	**39**
в том числе:	
• лекции, уроки	20
• практические занятия, семинары	16
• курсовое проектирование (курсовая работа)	-
• Консультации	-
Самостоятельная работа	**3**
Промежуточная аттестация в форме экзамена	**18**

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Историческое развитие России до XVII века			
Тема 1. 1. Становление духовных основ России.	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Гимн России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.		
Тема 1. 2. Александр Невский как спаситель Руси	**Содержание учебного материала**	1	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.		
Тема 1.3. Смута и её преодоление	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Династический кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений.		
Тема 1.4. Русско-польские отношения. Переяславская Рада	**Содержание учебного материала**	1	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.		

Раздел 2. Россия в XVII- к. XIXвв.			
Тема 2.1. Правление Петра Великого	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западноориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.		
	Практические занятия	1	
	Практическое занятие 1. **«**Реформы Петра I в экономической, социальной и государственно-административной сферах»		ОК 01-ОК 06, ОК 09
Тема 2.2. Эпоха просвещенного абсолютизма	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой. Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.		
Тема 2.3. Крымская война	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	«Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны.		
Раздел 3. Россия в XX -XX1вв.			
Тема 3.1. Гибель империи	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война.		
	Практические занятия	1	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие 2. **«**Итоги Великой российской революции 1917года»		
Тема 3.2	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09

От великих потрясений к Великой победе	Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне.		
Тема 3.3 Великая Отечественная война	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Причины и предпосылки Второй мировой войны. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.		
	Практические занятия	1	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие 3. **«**Работа в группах по теме: «Геополитические результаты Великой Отечественной войны»**.**		
Тема 3.4 Экономическое развитие СССР после Великой Отечественной войны	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Экономика и общество СССР после Победы. Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.		
Тема 3.5 Время «перестройки»	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодёжи. Олигархизация. Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве.		
	Практические занятия	1	
	Практическое занятие 4. **«**Работа в группах по теме: Уроки октября 1993 года, политическая культура взаимодействия власти и оппозиции».		ОК 01-ОК 06, ОК 09
Тема 3.6 Россия. XXI век	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю		

	политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса.		
Тема 3.7 История антироссийской пропаганды	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.		
Тема 3.8. История российского оружейного дела	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.		
Тема 3.9. Россия на современном этапе развития	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков.		
	Практические занятия	2	ОК 01-ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие 5. «Анализ изменений в экономическом и политическом развитии в России на современном этапе»		
	Самостоятельная работа Подготовка сообщений по теме: «Россия и глобальные проблемы современности».	**3**	ОК 01-ОК 06, ОК 09
Промежуточная аттестация - Экзамен		**18**	
Всего		**57/30/6/3**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории, оснащенный *оборудованием:*

учебная доска;

рабочие места по количеству обучающихся;

наглядные пособия;

рабочее место преподавателя: компьютер, монитор, колонки;

проектор;

экран.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бабаев, Г. А. История России : учебное пособие для СПО / Г. А. Бабаев, В. В. Иванушкина, Н. О. Трифонова. — Саратов : Научная книга, 2019. — 191 c. — ISBN 978-5-9758-1892-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/87075

2. Носова И.В. История России [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Носова И.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2024.— 187 c.— Режим доступа: https://profspo.ru/books/139096

3. Сафонов, А.А. История (конец XX-началоXXI века): учебное пособие для среднего профессионального образования / А.А. Сафонов, М.А. Сафонова. -Москва:Юрайт, 2021. - 245 с. - (Профессиональное образование). -ISBN 978-5-534-12892-5. -Текст: непосредственный.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) : официальный сайт. – Москва. - URL: http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.htl (дата обращения: 24.08.2021). – Текст : электронный.

2. Российская национальная библиотека. http://www.nlr.ru

3. Университетская библиотека онлайн http://biblioclub.ru

3.2.3. Дополнительные источники

1. История России : учебник для студентов вузов / Ф. О. Айсина, С. Д. Бородина, Н. О. Воскресенская [и др.] ; под редакцией Г. Б. Поляка. — 3-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 686 с. — ISBN 978-5-238-01639-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/141391

2. Бабаев, Г. А. История России : учебное пособие / Г. А. Бабаев, В. В. Иванушкина, Н. О. Трифонова. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 190 с. ISBN 978-5-9758-1736-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/80987

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
Знать: – основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории; – имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века; – ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; – выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; – важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров; – основные этапы эволюции внешней политики России, роль и Место России в общемировом пространстве;	Демонстрация знания об основных тенденциях экономического, политического и культурного развития России. Демонстрация знания об основных источниках информации и ресурсов для решения задач и проблем в историческом контексте. Демонстрирование знания о приемах структурирования информации. Демонстрация знания о формате оформления результатов поиска информации. Демонстрирование знания о возможных траекториях личностного развития в соответствии с принятой системой ценностей. Демонстрация знания о психологии коллектива психологии личности. Сформированность знаний о роли науки, культуры и религии в сохранении и	Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях. Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.

– основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; – Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции; – Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны; – Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности; – Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе; – СССР в 1945-1991 годы. Экономические развитие и реформы. Политическая система «развитого	укреплении национальных и государственных традиций. Демонстрация знания о сущности гражданско-патриотической позиции. Демонстрация знания об общечеловеческих ценностях. Демонстрация знания о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов государственного значения. Сформированность знаний о перспективных направлениях и основных проблемах развития РФ на современном этапе.	

социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза; – Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.		

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части, - определять этапы решения задачи, - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы, - определять задачидля поиска информации, - определять необходимые источники информации, - планировать процесс поиска, - структурировать получаемую информацию, - выделять наиболее значимое в перечне информации, - оценивать практическую значимость результатов поиска, - оформлять результаты поиска, - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач, - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования, - выявлять достоинства и недостатки	- лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); - общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); - правила чтения текстов профессиональной направленности; - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; - формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии.

	коммерческой идеи, - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности, - презентовать бизнес-идею, - организовывать работу коллектива и Команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности, - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, - проявлять толерантность в рабочем коллективе, - описывать значимость своей профессии, - применять стандарты антикоррупционного поведения, - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы, - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы, - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности, - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые), - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**52**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	34
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1.	**Иностранный язык в профессиональной деятельности**		**44**	
Тема 1.1. Страна изучаемого языка (Англия)	**Содержание учебного материала**		**4**	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК-09
	Предметное содержание речи: Географическое положение Англии, природные особенности, климат, экология, история Англии, культурные достопримечательности Англии. Лексические материал по теме. Грамматический материал: Образование и употребление Present Simple. Слова — маркеры Present Simple. Утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные предложения и порядком слов в них.			
	Практические занятия		6	
	1	Практическое занятие №1: Чтение и перевод текста на тему: «Географическое положение Англии, природные особенности, климат, экология». Образование и употребление Present Simple. Выполнение грамматических упражнений по теме		
	2	Практическое занятие №2: Чтение и перевод текста на тему: «История Англии». Выполнение грамматических упражнений по теме: Слова — маркеры Present Simple		
	3	Практическое занятие №3: Чтение и перевод текста на тему: «Культурные достопримечательности Англии». Работа с утвердительными, опросительными, отрицательными, побудительными предложениями и порядком слов в них. Выполнение грамматических упражнений по теме.		
Тема 1.2.	**Содержание учебного материала**		**2**	
	Предметное содержание речи: Профессиональное образование в России и за рубежом. Возможности получения профессионального образования. Учеба в колледже. Профессия дизайнер костюма и её особенности. Лексический материал			ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК-09

	по теме. Грамматический материал: -Имя существительное: его основные функции в предложении. Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также исключения			
	Практические занятия		4	
	1	Практическое занятие №4: Чтение и перевод текстов на тему: «Профессиональное образование в России и за рубежом. Возможности получения профессионального образования. Учеба в колледже». Повторение и выполнение грамматических упражнений на тему: Имя существительное: его основные функции в предложении.		
	2	Практическое занятие №5 Чтение и перевод текста на тему: «Профессия дизайнер костюма и её особенности». Повторение и выполнение грамматических упражнений на тему Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также исключения.		
Тема 1.3. Английский язык как средство делового и профессионального общения	**Содержание учебного материала**		**4**	
	Предметное содержание речи: Роль английского языка в жизни человека. Английский язык в деловом общении. Английский язык в профессии дизайнер костюма. Англоязычная лексика в профессии дизайнера костюма. Особенности лексики и перевода английской научно-технической литературы в области дизайна костюма. Лексические материал по теме. Грамматический материал: – Времена группы Present. – Словообразование прилагательных - Видо-временные формы глаголов - группа продолженных времен			ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК-09
	Практические занятия		14	
	1	Практическое занятие №6: Работа с текстом: «Роль английского языка в жизни		
	2	Практическое занятие №7: Выполнение лексико-грамматических упражнений на тему: «Английский язык в деловом общении».		
	3	Практическое занятие №8: Выполнение лексико-грамматических упражнений на тему: «Английский язык в профессии дизайнер костюма». Видо-временные формы глаголов - группа продолженных времен.		

	4	Практическое занятие №9: Выполнение лексико-грамматических упражнений на тему «Англоязычная лексика в профессии дизайнера костюма». Видовременные формы глаголов - группа продолженных времен.		
	5	Практическое занятие №10: Выполнение лексико-грамматических упражнений на тему «Особенности лексики и перевода английской научно-технической литературы в области дизайна костюма». Видовременные формы глаголов - группа продолженных времен.		
Тема 1.4. История возникновения и развития дизайна костюма	**Содержание учебного материала**		**4**	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК-09
	Предметное содержание речи: История возникновения и развития дизайна костюма. Лексические материал по теме. Грамматический материал: - Образование и употребление Past Simple. - Слова — маркеры Past Simple.			
	Практические занятия		6	
	1	Практическое занятие №11 Аудирование и просмотр видеоролика: «История возникновения и развития дизайна костюма». Образование и употребление Past Simple. Выполнение грамматических упражнений		
	2	Практическое занятие №12: Чтение и перевод текста на тему: «История возникновения и развития дизайна костюма». Выполнение грамматических упражнений по теме: Слова — маркеры Past Simple		
Раздел 2.	**Современные вопросы профессиональной деятельности**		**8**	
Тема 2.1. Начальные сведения о живописи.	**Содержание учебного материала**		**2**	
	Предметное содержание речи: Поиск работы. Лексические материал по теме. Грамматический материал: - Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (like, love, hate, enjoy). Видовременные формы глаголов - группа продолженных времен			ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК-09
	Практические занятия		4	
	1	Практическое занятие №13 Изучение лексики и стандартных речевых клише на тему: «Поиск работы. Написание резюме». Выполнение грамматических упражнений на тему: Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (like, love, hate, enjoy).		
Самостоятельная работа			**2**	

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет	**-**	
Итого	**52**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка»,

оснащённый оборудованием:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов и др.);

комплекты дидактических раздаточных материалов;

техническими средствами обучения:

компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

мультимедийный экран;

информационно-коммуникативные средства;

экранно-звуковые пособия;

магнитофон.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Логинова, Т. М. Английский язык : учебное пособие / Т. М. Логинова. — Волгоград : Волгоградский институт бизнеса, 2008. — 67 с. — ISBN 978-5-9061-7279-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/11305

3.2.2. Электронные издания

1. Ильина, И. Е. Management English (Elementary level) = Деловой английский язык (начальный уровень) : учебное пособие для СПО / И. Е. Ильина, В. И. Копельник. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 129 с. — ISBN 978-5-4488-2108-0, 978-5-4497-3230-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/141153

2. Минченков, А. Г. English Grammar in Depth: Verbals = Употребление неличных форм глагола в английском языке : учебное пособие / А. Г.

Минченков. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-94962-255-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104031

3.2.3. Дополнительные источники

1. Проект Английский язык онлайн - Native English: сайт. —Москва, 2003.—URL:http://engv.ru/category/ptoiznoshenie(дата обращения: 23.08.2021).— Текст: электронный.

2. Информационно-образовательный портал по английскому языку Study.ru: сайт.—URL:https://www.mystudy.ru—(дата обращения: 23.08.2021).— Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); правила чтения текстов профессиональной направленности; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика); демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности; демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на иностранном языке; демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на иностранном	Письменный и устный опрос. Тестирование. Дискуссия. Выполнение упражнений. Составление диалогов; Участие в диалогах, ролевых играх. Практические задания по работе с информацией, документами, профессиональной литературой

	языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимать тексты на базовые профессиональные темы; составлять простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить иностранные тексты профессионально направленности (со словарем); самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии; понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимает тексты на базовые профессиональные темы; составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы; общается (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводит иностранные тексты профессионально направленности (со словарем); совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас	Дискуссия. Выполнение упражнений. Составление диалогов; Участие в диалогах, ролевых играх. Практические задания по работе с информацией, документами, профессиональной литературой

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07	- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией; - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим	- Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; - основы военной службы и обороны государства; - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; - способы защиты населения от оружия массового поражения; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности,

		родственные специальностям СПО; - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**39**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	16
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2.Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Государственная система обеспечения безопасности населения				
Тема 1.1. Введение	**Содержание учебного материала**		**1**	
	1	Входной контроль		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Цели и задачи учебной дисциплины. Основные понятия и определения.		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 1.2. Гражданская оборона	**Содержание учебного материала**		**1**	
	1	Общие понятия об устойчивости объектов экономики в условиях ЧС.		
	2	Мероприятия и принципы обеспечения устойчивости работы объектов экономики.		
	3	Правила нахождения граждан и размещения объектов в зонах повышенной опасности. Правила поведения при выполнении работ в зонах повышенной опасности.		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа		-	
Тема 1.3. Потенциальные опасности и их последствия в профессиональной деятельности	**Содержание учебного материала**		**1**	
	1	Общие сведения об опасностях.		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Последствия опасностей в профессиональной деятельности и в быту.		
	3	Принципы снижения вероятности реализации потенциальных опасностей.		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		**-**	
Тема 1.4. Чрезвычайные ситуации мирного времени и	**Содержание учебного материала**		**4**	
	1	Понятия и классификация ЧС мирного времени.		ОК 01, ОК 02, ОК

защита от них	2	Характеристика ЧС природного характера. Характеристика ЧС техногенного характера.		04, ОК 07
	3	Терроризм и меры его предупреждения. Единая государственная система защиты населения и территорий в ЧС. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан.		
	4	Первичные средства пожаротушения. Назначение, устройство, правила применения. Применение первичных средств пожаротушения.		
	5	Действия при угрозе террористического акта и при захвате заложников.		
	Практические занятия		**12**	
	Практическое занятие № 1 Отработка моделей поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.			
	Практическое занятие № 2 Изучение мероприятий по защите работающего и неработающего населения от негативного воздействия чрезвычайных ситуаций.			
	Практическое занятие № 3 Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.			
Раздел 2. Основы военной службы				
Тема 2.1. Национальная и военная безопасность Российской Федерации	**Содержание учебного материала**		**6**	
	1	Национальная и военная безопасность Российской Федерации		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Функции и основные задачи современных вооруженных сил Российской Федерации		
	3	Организационная структура вооруженных сил Российской Федерации		
	4	Состав Вооруженных Сил РФ		
	5	Сухопутные войска		
	6	Военно-воздушные силы		
	7	Военно-Морской флот		
	8	Ракетные войска стратегического назначения. Космические войска. Воздушно-десантные войска		
	9	Тыл Вооруженных Сил. Другие войска, не входящие в виды Вооруженных Сил РФ		
	10	Руководство Вооруженными Силами РФ. Структура Вооруженных Сил РФ		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	

Тема 2.2. Воинская обязанность	**Содержание учебного материала**		**1**	
	1	Воинская обязанность		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Боевые традиции вооруженных сил Российской Федерации		
	3	Государственные и воинские символы. Государственный герб. Государственный флаг. Государственный гимн.		
	4	Воинская символика		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 2.3. Организация и порядок призыва граждан на военную службу	**Содержание учебного материала**		**2**	
	1	Организация воинского учета. Первоначальная постановка на воинский учет		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Обязанности граждан по воинскому учету		
	3	Порядок призыва граждан на военную службу		
	4	Порядок призыва на военную службу граждан Российской Федерации, не пребывающих в запасе		
	5	Порядок призыва на военную службу граждан Российской Федерации, зачисленных в запас с присвоением воинского звания офицера		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 2.4. Порядок прохождения военной службы по призыву	**Содержание учебного материала**		**2**	
	1	Порядок прохождения военной службы по призыву		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Поступление на военную службу в добровольном порядке		
	3	Особенности заключения контракта с лицами, поступающими на военную службу в добровольном порядке		
	4	Должности в Вооруженных Силах РФ, которые могут быть укомплектованы контрактниками. Требования к контрактникам, их права и льготы, гарантии и компенсации		
	5	Права военнослужащих		
	6	Обязанности военнослужащих		
	Практические занятия		-	
Тема 2.5. Основные виды вооружения и военной	**Содержание учебного материала**		**1**	
	1	Современное стрелковое вооружение		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Бронетанковая техника		

техники	3	Специальное военное снаряжение		
	4	Состав экипировки российского воина		
	5	Назначение и виды военного снаряжения		
	Практические занятия			
	Самостоятельная работа обучающихся		**-**	
Тема 2.6. **Основы первой помощи**	**Содержание учебного материала**		**4**	
	1	Общие правила оказания первой помощи.		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	2	Первая помощь при отсутствии сознания		
	3	Первая помощь при остановке дыхания и отсутствии кровообращения (остановке сердца)		
	4	Первая помощь при наружных кровотечениях		
	5	Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути		
	6	Первая помощь при травмах различных областей тела		
	7	Первая помощь при ранении		
	8	Правила наложения повязок разных типов		
	9	Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга		
	10	Первая помощь при переломах		
	11	Первая помощь пострадавшему от электрического тока		
	12	Первая помощь при ожогах и воздействии высоких температур		
	13	Первая помощь при ожогах и воздействии низких температур		
	14	Первая помощь при отравлениях		
	Практические занятия		**2**	
	Практическое занятие №4 Освоение основных приёмов оказания первой помощи при кровотечениях, различных видах травм и способов искусственного дыхания.			
	Самостоятельная работа обучающихся		**-**	
Тема 2.7. **Основы войсковой подготовки**	**Содержание учебного материала**		**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07
	1	**Практические занятия** Размещение и быт военнослужащих. Суточный наряд.		
	2	Организация караульной службы. Строевая подготовка.		
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			**-**	
ИТОГО			**39/23/16**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должен быть предусмотрен кабинет «Безопасность жизнедеятельности», оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

рабочие места по количеству обучающихся;

комплект учебно-наглядных пособий;

комплекты индивидуальных средств защиты;

робот-тренажёр для отработки навыков первой доврачебной помощи;

контрольно-измерительные приборы и приборы безопасности;

устройство отработки прицеливания;

учебные автоматы АК-74;

медицинская аптечка (бинты марлевые, бинты эластичные, жгуты кровоостанавливающие резиновые, индивидуальные перевязочные пакеты, косынки перевязочные, ножницы для перевязочного материала прямые, шприц-тюбики одноразового пользования (без наполнителя), шинный материал (металлические, Дитерихса));

технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

комплект видеофильмов и видеоинструктажей.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. – Москва :Юрайт, 2021. – 399 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02041-0. – Текст : непосредственный.

2. Подгорных, С. Д. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / С. Д. Подгорных. Волгоград : Волгоградский институт бизнеса, 2008. — 240 с. — ISBN 978-5-9061-7205-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс

цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/11307

3. Косолапова, Н. В. Безопасность жизнедеятельности. Практикум : учебное пособие / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. – Москва: КноРус, 2021. – 156 с. – (Профессиональное образование). – ISBN : 978-5-406-08196-9. – Текст : непосредственный.

4. Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего

3.2.2. Электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. – Москва :Юрайт, 2021. – 399 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02041-0. – Текст : электронный // Электронная библиотечная система Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/469524 (дата обращения: 10.08.2021).

2. Еременко, В. Д. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / В. Д. Еременко, В. С. Остапенко. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2016. — 368 с. — ISBN 978-5-93916-485-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/49600

3. Айзман, Р. И. Безопасность жизнедеятельности : словарь-справочник / Р. И. Айзман, С. В. Петров, А. Д. Корощенко ; под редакцией В. Б. Рубанович, С. В. Петров. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 352 с. — ISBN 978-5-379-02025-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/65271

3.2.3. Дополнительные источники

1. Айзман, Р. И. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебное пособие / Р.И. Айзман, В.Б. Рубанович, М.А. Суботялов. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. – 214 с.

2. Безопасность в техносфере: Всероссийский научно-методический и информационный журнал. Режим доступа: http://www.magbvt.ru.

3. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: Учебное пособие / Бондаренко В.А., Евтушенко С.И., Лепихова В.А. - Москва: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2019. – 150 с.

4. Официальный сайт МЧС РФ. Режим доступа: http://www.mchs.gov.ru.

5. Суворова, Г.М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г.М. Суворова, В.Д. Горичева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва:

Юрайт, 2021. – 212 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/471671 (дата обращения: 02.07.2021).

6. Энциклопедия безопасности жизнедеятельности. Режим доступа: http://bzhde.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России	Знание принципов обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России	Оценка результатов устного опроса. Оценка результатов выполнения практической работы. Оценка результатов выполнения внеаудиторной самостоятельной работы. Экспертная оценка результатов выполнения заданий промежуточной аттестации.
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	Знание основных видов потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	
- основы военной службы и обороны государства	Знание основ военной службы и обороны государства	
задачи и основные мероприятия гражданской обороны,	Знание задач и основных мероприятий гражданской обороны	
- способы защиты населения от оружия массового поражения	Знание способов защиты населения от оружия массового поражения	Оценка результатов тестирования. Оценка результатов устного опроса
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	Знание мер пожарной безопасности и правил безопасного поведения при пожарах	Оценка результатов тестирования. Оценка результатов устного опроса. Оценка результатов выполнения практической работы. Оценка результатов выполнения внеаудиторной самостоятельной работы. Экспертная оценка
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	Знание организации и порядка призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских	Знание основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении	

подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО	(оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО	результатов выполнения заданий промежуточной аттестации.
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	Знание области применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	Знание порядка и правил оказания первой помощи пострадавшим	
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	Умение организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	Оценка результатов тестирования. Оценка результатов выполнения практической работы.
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	Применение профилактических мер для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	Оценка результатов тестирования. Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертная оценка результатов выполнения заданий промежуточной аттестации.
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	Использование средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	Оценка результатов выполнения практической работы.
- применять первичные средства пожаротушения	Применение первичных средств пожаротушения	Оценка результатов выполнения практической работы.
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии	Ориентирование в перечне военно- учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии	Оценка результатов тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы. Экспертная оценка результатов выполнения заданий промежуточной аттестации.
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной	Применение профессиональных знаний в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной	Оценка результатов тестирования. Экспертная оценка результатов выполнения заданий промежуточной

специальностью	специальностью	аттестации.
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	Владение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	Оценка результатов тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы. Экспертная оценка результатов выполнения заданий промежуточной аттестации.
- оказывать первую помощь пострадавшим	Оказание первой помощи пострадавшим	Оценка результатов выполнения практической работы.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 04 ОК 08	- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности; роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни; - условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; - правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	44
Самостоятельная работа	-
Форма промежуточной аттестации: *дифференцированный зачет*	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1	**Легкая атлетика.**		
Тема 1.1 Техника	**Содержание учебного материала**	**10/6/0**	
бега.	Здоровье населения России. Факторы риска и их влияние на здоровье. Современная концепция здоровья и здорового образа жизни. Мотивация ЗОЖ. Критерии эффективности здорового образа жизни. его основные методы, показатели и критерии оценки, использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб. Организм, среда, адаптация. Культура питания. Возрастная физиология. Организация жизнедеятельности, адекватная биоритмам. Культура здоровья и вредные пристрастия. Сексуальная культура – ключевой фактор психического и физического благополучия обучающегося. Культура психического здоровья. Оптимизация умственной работоспособности обучающегося в образовательном процессе. Средства физической культуры в регуляции работоспособности. Формирование валеологической компетенции в оценке уровня своего здоровья и формирования ЗОЖ. Особенности организации физического воспитания в образовательном учреждении (валеологическая и профессиональная направленность). Цели и задачи физической культуры	**10**	ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	6	ОК 04, ОК 08
	1 Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование;		
	2 Бег 100 м, эстафетный бег 4'100 м, 4'400 м; бег по прямой с различной скоростью		
	3 Бег 300 м. Отработка техники бега в гору и бега при спуске.		
	4 Бег 200, 800, 1000 м. Отработка техники группового старта и бега для девушек - 1 км, для юношей - 3 км.		
	5 Отработка техники бега по пересеченной местности Отработка техники бега с преодолением естественных препятствий.		
Тема 1.2 Техника	**Содержание учебного материала**	**0/4/0**	

метания и прыжков.	**Практические занятия**		**4**	ОК 04, ОК 08
	1	Обучение технике метания гранаты с места.		
	2	Метание гранаты с разбега		
	3	Метание гранаты на результат		
	4	Обучение техники прыжка в длину		
Раздел 2.	**Спортивные игры.**			
Тема 2.1 Техника владения мячом.	**Содержание учебного материала**		**0/6/0**	
	Практические занятия		6	
	1	Т. Б. при занятиях волейболом. Техника перемещения в волейболе. Игра «Салки в парах». Эстафеты с вариантами бега и мячом.		ОК 04, ОК 08
	2.	Волейбол как вид спорта. Варианты перемещений на волейбольной площадке по звуковому и зрительному сигналу. Техника передачи мяча. Имитация волейбольной передачи. Постановка рук на мяче. Подбрасывание мяча над головой, ловля мяча с различными заданиями. Передача мяча вверх над собой. Прием мяча снизу перед собой. Игра «Пионербол».		
	3.	Виды перемещений в волейболе. Приставные шаги, скрестные шаги, прыжки в движении, повороты, прыжки у сетки. ОРУ и подготовительные упражнения. Прием мяча снизу двумя руками из различных положений. Работа в парах. Подвижная игра «Не урони мяч».		
	4	Подвижные игры с перемещением, челночный бег, прыжок в высоту с места, с разбега вверх, прыжки с касанием верхнего края сетки. Упражнения на координацию. Акробатические элементы, подводящие к умению падать при приеме мяча. Техника падения при приеме мяча на бедро и спину. Отработка приемов падения на гимнастических матах. Игровые задания с падением		
Тема 2.2 Тактические действия в играх.	**Содержание учебного материала**		**0/5/0**	
	Практические занятия		5	ОК 04, ОК 08
	1	Групповые тактические действия в защите Одиночное и двойное блокирование. Учебные игры. Упражнения для развития мышц плечевого пояса. Упражнения на противодействие. Разучивание тактических действий в учебной игре. Нападение через игрока 3 зоны.		

	2.	Технические приемы в волейболе. Передачи мяча с ударом о стену. Темповые прыжки у сетки с места, в движении через шаг. Упражнения с набивными мячами. Эстафеты с мячом. Совершенствование техники нападающего удара. Отбивание мяча кулаком через сетку. Совершенствование нижнего приема мяча с подачи, своевременного выхода на мяч. Развитие координационных качеств. Действия игроков в защите. Игра в волейбол с розыгрышем на три мяча.		
	3.	Розыгрыш мяча в тройке. Передачи мяча через пасующего игрока. Учебно-тренировочная игра.		
	4.	Основы здорового образа жизни. Передачи мяча в парах, стоя на месте, с перемещением приставными шагами. Нижний прием мяча с набрасывания партнера. Игра «Американка»		
	5	Нападающий удар с своего набрасывания. Разбег для удара. Нападающий удар в набрасывания партнера. Отработка техники разбега. Прыжки у сетки, имитирующие блок. Определение направления полета мяча при нападающем ударе. Прыжки у сетки, имитация нападающего удара у сетки. Нападающий удар, стоя в парах напротив друг друга, стоя на месте, затем в прыжке. Упражнения на технику нападающего удара. Нападающий удар со своего набрасывания, с набрасывания партнера. Работа рук при нападающем ударе. Блокирование в парах. Учебная игра.		
Раздел 3.	**Лыжная подготовка.**			
Тема 3.1 Техника лыжных ходов	**Содержание учебного материала**		**0/5/0**	
	Практические занятия		5	ОК 04, ОК 08
	1.	Техника безопасности при занятиях лыжной подготовкой. Влияние экологических факторов на здоровье человека. Разновидности креплений лыж. Подбор ботинок, лыжных палок. Виды лыж. Способы движения на лыжах. Перемещения с лыжами. Учебная лыжня.		
	2.	Повороты на месте и в движении. Построение с лыжами в руках. Прохождение учебной лыжни.		
	3.	Ступающий и скользящий шаг. Ступающий и скользящий шаг с палками. Координация движений при ходьбе по лыжне.		
	4.	Попеременные ходы. Имитационные упражнения для попеременного двухшажного хода без лыж. Отработка попеременного двухшажного хода по учебным отрезкам. Попеременный двухшажный ход на дистанции. Подвижные игры и эстафеты на лыжах. Попеременный четырехшажный ход.		

		Развитие выносливости. Прохождение отрезков попеременным двухшажным ходом с переменной скоростью. Скоростные отрезки попеременным двухшажным ходом.		
Тема 3.2 Тактические действия на дистанции.	**Содержание учебного материала**		**0/6/0**	
	Практические занятия		6	ОК 04, ОК 08
	1.	Техника перехода с хода на ход в процессе продвижения по дистанции.		
	2.	Старт на дистанции. Правила соревнований.		
	3.	Ход по дистанции. Финиш.		
	4.	Прохождение дистанции в соревновательном режиме.		
Раздел 4.	**Гимнастика.**			
Тема 4.1 Комплексы ОРУ различных направлений.	**Содержание учебного материала**		**0/8/0**	
	Практические занятия		8	
	1	Вводная и производственная гимнастика. ОРУ для разминки. ОРУ на осанку. ОРУ для утренней гимнастики. Строевая подготовка. Понятие «строй», «шеренга», «колонна», «фланг». Перестроения на месте и в движении. ОРУ.		ОК 04, ОК 08
	2	Комплекс упражнений с гантелями. Повторение акробатических упражнений, ранее изучаемых. Комплексы упражнений на силу рук, ног, туловища. Комплексы на развитие силы. Определение силы.		
	3	Комплекс упражнений со скакалкой. Комплекс упражнения с гимнастической палкой Подвижные игры «Падающая палка» и «Удочка».		
	4	Комплекс упражнений для отдыха и релаксации. -Комплекс упражнений на укрепление мышц и суставов. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физической культуры		
	5	Комплекс упражнений для развития силы. Упражнения на осанку. Совершенствование ранее изученных элементов акробатики. Кувырки вперед, назад, через плечо; стойки на голове и на руках у стенки.		
	6	Комплексы упражнений на профилактику профессиональных заболеваний. Подбор упражнений для коррекции фигуры. Разучивание комплекса упражнений со скакалкой		

	7	Комплексы упражнений на укрепление мышц ног, рук, туловища. Комплексы ОРУ. Обучение составлению и выполнения комплекса ОРУ: для разминки, на осанку. Комплексы ОРУ. Закрепить умение составлять комплексы ОРУ. Провести их с партнером или с группой товарищей. Ритмическая гимнастика		
Тема 4.2 Упражнения на снарядах.	**Содержание учебного материала**		**0/4/0**	
	Практические занятия		4	ОК 04, ОК 08
	1	Упражнения с гантелями. Упражнения на тренажерах.		
	2	Упражнения на перекладине. Упражнения на тренажерах. Элементы акробатики.		
	3	Комплекс упражнений для развития силы. Работа на тренажерах. Разучивание комплекса упражнений для снятия усталости.		
	4	Упражнения на гимнастической скамейке. Скакалка. Силовые упражнения. Упражнения на гимнастической стенке. Скакалка.		
Промежуточная аттестация – зачет, зачет с оценкой				
Итого:			***54/10/44***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал, оснащенный:

- оборудованными раздевалками;
- спортивным оборудованием:

стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастический снаряд (перекладина); маты гимнастические; канат для перетягивания; беговая дорожка;

скакалки, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные); гири 24, 32 кг; секундомеры;

кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, мячи волейбольные;

стартовые флажки, флажки красные и белые, палочки эстафетные, нагрудные номера, рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры;

тренажер для занятий атлетической гимнастикой, тренажер «Кариба», тренажер «Наутилус», тренажер «Сатурн», степ – 1 шт., велотренажер;

гранаты для метания, мяч футбольный Select Futsal, беговые лыжи ATOMIC, беговые лыжи, гранаты учебные Ф-1

ворота для мини футбола, стол для н/тенниса, стойка для бедра, стойка для высоты, стойки н/т WUBA 1966, планка для высоты, упор для ног, барьер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник [для всех специальностей СПО] /А.А.Бишаева.- [7-еизд.,стер.]- Москва: Издательский дом Академия, 2020.-320с.-ISBN 978-5-4468-9406-2 -Тескт: непосредственный

2. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования /Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицын. – Москва: Издательский центр «Академия», 2018. – 176 с.- ISBN 978-5-4468-7250-3

3.2.2 Электронные издания

1. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469681

2. Физическая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475342

3.2.3. Дополнительные источники

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/471143

2. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ягодин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 113 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10349-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475602

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных	обучающийся понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности	Устный опрос. Тестирование. Результаты выполнения контрольных нормативов

занятий физическими упражнениями различной направленности		
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм	Выполнение комплекса упражнений. Регулирование физической нагрузки. Владение навыками контроля и оценки. Подбор средств и методов занятий

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

СГ.05 ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА

для профессии среднего
профессионального образования
29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.05 ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы бережливого производства» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 07	- систематизировать и анализировать первичные статистические данные с использованием различных статистических методов; - планировать, организовывать и проводить картирование потоков создания ценности; - использовать эффективные методы для снижения различных видов потерь; - пользоваться инструментами бережливого производства в производственной деятельности предприятия; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии; - осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - соблюдать нормы экологической безопасности; - организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.	- содержание и формы бережливого производства; - основы принципы, методы и инструменты бережливого производства; - методы и инструменты построения карты текущих и будущих потоков создания ценности; - основные виды потерь, их источники и способы их устранения, различные виды статистических методов контроля; - систему 5С, метод Красных ярлыков, правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации; - инструменты бережливого производства, основы процессного подхода; - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности; правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - основные направления изменения климатических условий региона

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**28**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	18
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.		Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Раздел 1. Бережливое производство как условие повышения эффективности деятельности на предприятиях				
Тема 1.1. Понятие и сущность бережливого производства	**Содержание учебного материала**		**4**	
	1.	Особенности бережливого производства. Понятия «производство», «разделение труда», «традиционное и бережливое производство». Бережливое и массовое производство. Идеи разделения труда (Ф. Тейлор) и конвейерной сборки (Г. Форд). История развития бережливого производства. Особенности менталитета западных и восточных стран. Представители школы научного управления и их вклад в бережливое производство	2	ОК 07
		Успехи предприятий при внедрении бережливых систем. История Toyota production system (Япония) - lean production (США) - бережливое производство (Россия). Тайити Оно - «отец» бережливого производства. Дао Toyota.		
Тема 1.2. Философия бережливого производства	**Содержание учебного материала**		**5**	ОК 07
	1.	Концепция бережливого производства. Японская и американская системы бережливого производства. Западная система бережливого производства.	2	
	2.	Принципы бережливого производства. Идеалы Бережливого производства. Потери.		

	3.	**Практическое занятие № 1** Поиск потерь в производственном процессе. Выработка практических навыков обнаружения потерь в производственном процессе.	2	
Тема 1.3. Инструменты бережливого производства	**Содержание учебного материала**		**7**	ОК 07
	1.	Системы Канбан, «Точно во время», ячеистое и поточное производство, визуализация.	2	
		Система 5С как основа для кайдзен и способ повышения эффективности.		
		Практическое занятие № 2 Система 5С: визуализация и упорядочение	4	
Тема 1.4. Управление персоналом в системе бережливого производства	**Содержание учебного материала**		**1**	ОК 07
	1.	Технологии вовлечения персонала. Формирование корпоративной культуры бережливого производства.	2	
	2.	Создание условий для широкого вовлечения и участия сотрудников в преобразованиях. Причины сопротивления изменений и способы их преодоления.		
Тема 1.5. Особенности применения бережливого производства в профессиональной сфере.	**Содержание учебного материала**		**5**	ОК 07
	1.	Трансформация предприятия в бережливое. Необратимость изменений	1	
	2.	**Практическое занятие № 3** Разработка мини-проекта «Бережливое производство в профессиональной сфере»	4	
Раздел 2. Правовые, нормативные и организационные основы экологической безопасности и ресурсосбережения				
Тема 2.1. Охрана окружающей среды	**Содержание учебного материала**		**1**	ОК 07
	1.	Экологические проблемы, возникающие в процессе производственной деятельности. Охрана окружающей среды и обеспечение безопасности при осуществлении производственной деятельности.	2	
	2.	Экологический мониторинг объектов производства и окружающей среды. Учет климатических условий региона в профессиональной деятельности		
Тема 2.2. Контроль и надзор в области охраны	**Содержание учебного материала**		**1**	ОК 07

окружающей среды	1.	Нормирование в области охраны окружающей среды. Принципы, методы и средства защиты окружающей среды от загрязнения. Экологическая экспертиза. Международное сотрудничество в области экологии	1	
Тема 2.3. Методы и средства защиты от воздействия негативных факторов и вредных и опасных производственных факторов	**Содержание учебного материала**		**1**	ОК 07
	1.	Опасные и вредные производственные факторы: основные понятия, классификация. Источники возникновения. Опасные факторы комплексного характера: взрыво- и пожаробезопасность; герметичные системы, находящиеся под давлением; статическое электричество.	2	
	2.	Основные методы защиты человека от опасных и вредных производственных факторов. Экобиозащитная техника**.**		
Тема 2.4. Ресурсосбережение в организации	**Содержание учебного материала**		**1**	ОК 07
	1.	Ресурсосбережение: термины, определения и суть процесса. Принципы ресурсосбережения на предприятии.	2	
	2.	**Практическое занятие № 4** Управление ресурсосбережением в организации	2	
Самостоятельная работа				
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета				
Всего:			**28/16/12**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет экономических и правовых основ профессиональной деятельности, оснащенный оборудованием*:*

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

настенная доска;

техническими средствами обучения:

компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

мультимедийный экран.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Клюев, А. В. Бережливое производство : учебное пособие для СПО / А. В. Клюев ; под редакцией И. В. Ершовой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 87 с. — ISBN 978-5-4488-0447-2, 978-5-7996-2900-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139518

3.2.2. Электронные издания

1. Фролов, В. П. Внедрение технологий бережливого производства в управление производством и организацию рабочих мест : монография / В. П. Фролов. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, 2022. — 77 с. — ISBN 978-5-394-04750-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/120695

2. Вэйдер, М. Инструменты бережливого производства : мини-руководство по внедрению методик бережливого производства / М. Вэйдер ; перевод А. Баранов, Э. Башкардин ; под редакцией С. Турко. — 9-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2024. — 125 с. — ISBN 978-5-9614-4793-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО

PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/137950.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Открытый портал о бережливом производстве и бережном управлении – URL: leanzone.ru – Текст : электронный.

2. Профессиональное сообщество практиков в области системных улучшений деятельности предприятий (журнал-портал сообщества) - URL: kinsmark.com.– Текст : электронный.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Содержание и формы бережливого производства	Правильность изложения содержание и формы бережливого производства	Тестирование. Устный опрос. Оценка решений ситуационных задач. Практические занятия. Проектная работа (разработка мини-проекта)
Основы принципы, методы и инструменты бережливого производства	Демонстрация знаний о структуре, требованиям к проекту	
Методы и инструменты построения карты текущих и будущих потоков создания ценности	Демонстрация знаний о принципах, инструментах бережливого производства	
Основные виды потерь, их источники и способы устранения, различные виды статистических методов контроля	Демонстрация знаний основных видов потерь, их источники и способы устранения, различных видов статистических методов контроля	
Систему 5С, метод Красных ярлыков, правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации	Демонстрация знаний системы 5С, методов Красных ярлыков, правил построения потоков создания ценности и способы их оптимизации	
Инструменты бережливого производства, основы процессного подхода	Демонстрация знаний инструментов бережливого производства, правильно излагает основы процессного подхода	
Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности	Демонстрация знаний психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности	
Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	Правильность описания основных понятий, принципов и законов в области	

	экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	
Основные направления изменения климатических условий региона	Демонстрация знаний о ресурсосбережении на производстве; об основных направлениях изменения климатических условий региона	
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Систематизировать и анализировать первичные статистические данные с использованием различных статистических методов информации;	Правильность применения эффективных методов по сбору, анализу, обработке первичной	Тестирование. Устный опрос. Оценка решений ситуационных задач. Практические занятия. Проектная работа (разработка мини-проекта)
Планировать, организовывать и проводить картирование потоков создания ценности	Правильность применения графических методов и инструментов бережливого производства для картирования потоков и процессов	
Использовать эффективные методы для снижения различных видов потерь	Точность расчётов и решения прикладных задач по оценке эффективности принятых решений, правильность применения графических и аналитических методов анализа проблем	
Пользоваться инструментами бережливого производства в производственной деятельности предприятия	Правильность применения адекватных механизмов и инструментов бережливого производства	
Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	Точность определения направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	
Осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	Демонстрация умения соблюдения принципов бережливого производства, точность выбора инструменты бережливого производства	
Организовывать работу коллектива и команды	Демонстрация умения организация работы коллектива и команды	
Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Демонстрация умения взаимодействия с коллегами (сокурсниками), руководством (преподавателем), клиентами в ходе профессиональной деятельности	
Соблюдать нормы	Демонстрация умения	

экологической безопасности	использования средств индивидуальной защиты и оценивания правильности их применения, владения навыкав по организации охраны труда, безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды при выполнении нескольких видов технологических процессов; соблюдения норм экологической безопасности	
Организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона обитания и производственной деятельностью человека	Демонстрация умения применения принципов разработки технических решений и технологий в области защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий: правильность разработки системы документов по защите окружающей среды; точность идентификации опасных и вредных факторов, создаваемых средой	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

СГ.06 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

для профессии среднего
профессионального образования
29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.06 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни; взаимодействовать в коллективе и работать в команде; рационально планировать свои доходы и расходы; грамотно применяет полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина; использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с банковскими операциями, рынком ценных бумаг, страховым рынком, фондовой и валютной биржами; анализирует состояние финансовых рынков, используя различные источники информации; определять назначение видов налогов и применять полученные знания для расчёта НДФЛ, налоговых вычетов, заполнения налоговой декларации; применять правовые нормы по защите прав потребителей финансовых услуг и выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц; планировать и анализировать семейный	основные понятия финансовой грамотности и основные законодательные акты, регламентирующие ее вопросы; виды принятия решений в условиях ограниченности ресурсов; основные виды планирования; устройство банковской системы, основные виды банков и их операций; сущность понятий «депозит» и «кредит», их виды и принципы; схемы кредитования физических лиц; устройство налоговой системы, виды налогообложения физических лиц; признаки финансового мошенничества; основные виды ценных бумаг и их доходность; формирование инвестиционного портфеля; классификацию инвестиций, основные разделы бизнес-плана; виды страхования; виды пенсий, способы увеличения пенсий

	бюджет и личный финансовый план; составлять обоснование бизнес-идеи; применять полученные знания для увеличения пенсионных накоплений	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**28**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	18
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем час	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1 Личное финансовое планирование	**Содержание учебного материала**		**2/2/0**	ОК 01-04
	1	Входной контроль	2	
	2	Цели, задачи и содержание учебной дисциплины. Понятие финансового планирования, финансов, финансовых целей		
	3	Понятие человеческого капитала. Как определить свой человеческий капитал		
	4	Подбор альтернативы и принятие решений, связанных с деньгами		
	5	Понятие семейного бюджета. Определение доходов и расходов.		
	6	Понятие дефицит, профицит, баланс семейного бюджета		
	Практические занятия		2	
	Составление текущего и перспективного личного (семейного) бюджета, оценка его баланса.			
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 2 Депозит	**Содержание учебного материала**		**2/2/0**	ОК 01-04
	1	Общая характеристика депозита. Понятие вклада, банка, вкладчика, банковского счета. Виды депозитов. Условия депозита. Преимущества и недостатки депозита	2	
	2	Понятие сбережений, инфляции, индекса потребительских цен. Понятие финансового риска. Банковская карта (дебетовая, кредитная). Мошенничество с банковскими картами		
	Практические занятия		2	
	Заключение депозитного договора			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 3 Кредит	**Содержание учебного материала**		**1/2/0**	ОК 01-04
	1	Понятие банка, банковской системы, кредита и кредитования. Принципы и виды кредита по целевому назначению. Кредитная история заемщика	1	
	2	Права и обязанности заемщика. Права и обязанности кредитной организации. Типичные ошибки при использовании кредита		

	Практические занятия		2	
	Расчет общей стоимости покупки при приобретении ее в кредит			
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 4 Расчетно-кассовые операции	**Содержание учебного материала**		**1/0/0**	ОК 01-04
	1	Понятие банковской ячейки. Денежные переводы.	1	
	2	Валютно-обменные операции.		
	3	Понятие электронных денег. Овердрафт. Безопасное использование электронных денег. Риски при использовании банковской карты		
	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 5 Страхование	**Содержание учебного материала**		**1/2/0**	ОК 01-04
	1	Понятие и характеристика страхования. Виды страхования в России. Страхование имущества. Личное страхование. Страховой случай, страховая премия, страховая выплата	1	
	2	Алгоритм поведения страхователя в условиях наступления страхового случая		
	3	Понятие и характеристика страхового продукта. Выбор страховой компании		
	Практические занятия		2	
	Расчет страхового взноса (в зависимости от размера страховой суммы, тарифа, срока страхования и других факторов)			
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 6 Инвестиции	**Содержание учебного материала**		**1/2/0**	ОК 01-04
	1	Понятие инвестиций, инвестиционных инструментов. Понятие и виды ценных бумаг.	1	
	2	Инвестиционный портфель. Понятие и характеристика ПИФов		
	3	Правовая консультация по вопросу инвестирования. Валютная и фондовая биржа		
	4	Инструменты управления рисками		
	Практические занятия		2	
	Разработка стратегии инвестирования в соответствии с личным финансовым планом и отбор инструментов для ее реализации			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 7 Пенсии	**Содержание учебного материала**		**1/0/0**	ОК 01-04
	1	Понятие и характеристика пенсионной системы в РФ.	1	
	2	Пенсионный фонд РФ. Негосударственные пенсионные фонды РФ. Виды пенсий. Место пенсионных накоплений в личном бюджете и личном финансовом плане		

	Практические занятия		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 8 Налоги	**Содержание учебного материала**		**0/6/0**	ОК 01-04
	Практические занятия		6	
	Понятие и общая характеристика налогов. Понятие налоговой системы. Понятие налоговой ставки, налоговой льготы. Виды налогов. Налоговые вычеты. Порядок уплаты налогов			
	Решение задач на расчет разных видов налогов			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 9 Признаки финансовых пирамид и защита от мошеннических действий на финансовом рынке	**Содержание учебного материала**		**1/0/0**	ОК 01-04
	1	Понятие финансовой пирамиды. Признаки финансовой пирамиды	1	
	2	Понятие и признаки финансового мошенничества. Виды финансового мошенничества		
	3	Угроза и защита банковских карт. Интернет-мошенничество		
	Практические занятия		**-**	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 10 Создание собственного бизнеса	**Содержание учебного материала**		**0/2/0**	ОК 01-04
	1	**Практические занятия** Понятие бизнеса. Старт-ап.	2	
	2	Бизнес-план, бизнес-идея. Планирование рабочего времени. Венчурист.		
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			-	
ИТОГО			**28/10/18**	

……

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет экономических и правовых основ профессиональной деятельности, оснащенный оборудованием*:*

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

настенная доска;

техническими средствами обучения:

компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

мультимедийный экран.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1.Жданова, А.О. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся / А.О. Жданова, Е.В. Савицкая. - Москва :ВАКО, 2020. - 400 с. – (Учимся разумному финансовому поведению). - ISBN 978-5-408-04500-6. – Текст: непосредственный.

2. Фрицлер, А.В. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для среднего профессионального образования/ А.В. Фрицлер, Е.А. Тарханова. – Москва: Юрайт, 2021. – 154 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13794-1. - Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания

1. Экономический факультет МГУ : [сайт]. – 2021. - URL: https://finuch.ru/(дата обращения: 27.07.2021). - Текст : электронный.

2. Пансков, В. Г. Налоги и налогообложение. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Г. Пансков, Т. А. Левочкина. — Москва :Юрайт, 2021. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01097-8. —URL: https://urait.ru/bcode/469486 — Режим доступа : Электронно-библиотечная система Юрайт. —Текст : электронный.

3. Шимко, П. Д. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. Д. Шимко. — Москва :Юрайт, 2019. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01368-9. —URL: https://urait.ru/bcode/433776 — Режим доступа : Электронно-библиотечная система Юрайт. —Текст : электронный.

4. Учебное пособие «Азбука предпринимателя» для потенциальных и начинающих предпринимателей/АО «Корпорация «МСП» – Москва: АО «Корпорация «МСП», 2016. – 140с. - Текст: электронный.

5. Центральный банк России: [сайт]. – 2021. - URL: https://fincult.info/. - Текст : электронный.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Справочно-правовая система Консультант плюс : официальный сайт. – Москва, 2021 – URL: http://www.consultant.ru – Текст : электронный.

Федеральной службы государственной статистики (Росстат): официальный сайт. – Москва, 2021 – URL: http://www.gks.ru – Текст : электронный.

2. Рейтинговое агентство Эксперт :[сайт]. – Москва, 2021 – URL: http://www. raexpert.ru – Текст : электронный.

3. СПАРК – Система профессионального анализа рынков и компаний :[сайт]. – Москва,2021 - URL: http://www.spark-interfax.ru – Текст : электронный.

4. Информационная система Bloomberg : официальный сайт. – Москва, 2021 -URL: http://www.bloomberg.com – Текст : электронный.

5. Московская биржа : официальный сайт. – Москва, 2021 - URL: moex.com.–Текст : электронный.

6. Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL: http://government.ru.– Текст : электронный.

7. Инвестиционный интернет-порталInvestfunds : [сайт]. – Москва, 2021, URL: https://investfunds.ru/.– Текст : электронный.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
экономические явления и процессы общественной жизни;	Знание экономических явлений и процессов общественной жизни;	Выполнение тестирования и анализ результатов; самоанализ Выполнение кроссворда и анализ результатов; самоанализ
структуру семейного бюджета и	Знание структуры семейного	Выполнение

экономику семьи;	бюджета и экономики семьи;	тестирования и анализ результатов; самоанализ Выполнение кроссворда и анализ результатов; самоанализ выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
депозит и кредит. Накопления и инфляция, роль депозита в личном финансовом плане, понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане;	Знание депозита и кредита. Накопления и инфляции, роли депозита в личном финансовом плане, понятие о кредите, его видах, основных характеристик кредита, роли кредита в личном финансовом плане;	Выполнение тестирования и анализ результатов; самоанализ Выполнение кроссворда и анализ результатов; самоанализ Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
расчетно-кассовые операции. Хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания.	Знание расчетно-кассовых операций. Хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания.	Выполнение тестирования и анализ результатов; самоанализ Выполнение кроссворда и анализ результатов; самоанализ Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений;	Знание пенсионного обеспечения: государственной пенсионной системы, формирования личных пенсионных накоплений;	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ
виды ценных бумаг;	Знание видов ценных бумаг;	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
сферы применения различных форм денег;	Знание сферы применения различных форм денег;	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ
основные элементы банковской системы;	Знание основных элементов банковской системы;	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ Выполнение внеаудиторной

		самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
виды платежных средств;	Знание видов платежных средств;	Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
страхование и его виды;	Знание о страховании и его видах;	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация);	Знание о налогах (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация);	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг;	Знание правовых норм для защиты прав потребителей финансовых услуг;	Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.	Знание признаков мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.	Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы и анализ результатов; самоанализ
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации;	Умение анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;	Применение теоретических знаний по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение

		внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план;	Умение сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина;	Умение грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина;	Выполнение практических заданий и анализ результатов; самоанализ
анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и ДР.);	Умение анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и ДР.);	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов;	Умение оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов;	Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты;	Умение использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей валюты;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
определять влияние факторов, воздействующих на валютный	Умение определять влияние факторов, воздействующих на	Выполнение кроссворда Выполнение

курс;	валютный курс;	внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;	Умение применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом;	Умение применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом;	Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
Применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности;	Умение применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
применять знания о депозите, управления рисками при депозите; о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита;	Умение применять знания о депозите, управления рисками при депозите; о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита;	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
Определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую декларацию;	Умение определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую	Выполнение практических заданий и анализ результатов Выполнение тестирования Выполнение кроссворда Выполнение

	декларацию;	внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;
оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;	Умение оценивать и принимать ответственность за рациональные решения и их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;	Выполнение кроссворда Выполнение внеаудиторных самостоятельных работ и анализ результатов; самоанализ;

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 2.5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05	- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - особенности испытания материалов.

Результаты изучения дисциплины должны способствовать формированию у обучающихся **профессиональных компетенций:**

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 2.5.	Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**78**
в т.ч. в форме практической подготовки	**38**
теоретическое обучение	40
практические занятия	38
самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Тема 1. Классификация материалов. Волокнистые материалы.	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Понятие материаловедение, цели и задачи учебной дисциплины. Общая классификация материалов Общие сведения о волокнах. Классификация текстильных волокон. Строение и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Строение и свойства натуральных волокон животного происхождения. Строение и свойства химических волокон. Общие стадии получения химических волокон. Виды текстильных нитей. Основные процессы прядения (основные системы прядения). Особенности прядения хлопка, льна, шерсти, штапельных волокон. Ткачество. Отделка хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых тканей. Классификация тканей по волокнистому составу и их характеристика (однородные, смешанные, неоднородные и смешанно-неоднородные ткани). Влияние волокнистого состава на внешний вид и свойства тканей. Методы определения волокнистого состава. Характеристика органолептического метода определения волокнистого состава тканей.		
	Практические и лабораторные занятия	**6**	
	Лабораторное занятие №1. Распознавание и классификация текстильных волокон		
	Практическое занятие № 1. Виды текстильных нитей, основные процессы прядения		
	Лабораторное занятие №2. Определение волокнистого состава ткани органолептическим методом		
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 2.	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02

Строение тканей. Структура поверхности ткани	Понятия: ткацкое переплетение, раппорт переплетения. Классификация ткацких переплетений. Простые переплетения (полотняное, саржевое, атласно-сатиновое). Мелкоузорчатые переплетения (производные и комбинированные). Сложные переплетения. Крупноузорчатые переплетения. Признаки определения лицевой и изнаночной сторон тканей. Признаки определения направления нити основы и утка тканей. Структура поверхности ткани. Виды тканей, в зависимости от структуры лицевой и изнаночной стороны и их характеристика (гладкие, ворсовые, ворсово-начесные, валяные). Виды и характеристика тканей, в зависимости от отделки и вида лицевой и изнаночной сторон (равносторонние, разносторонние: двухлицевые и однолицевые).		ОК 04-05 ПК 2.5
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Лабораторное занятие №3. Определение вида ткацкого переплетения. Определение лицевой и изнаночной сторон тканей. Направления нитей основы.		
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 3. Стандартизация тканей. Сортность тканей. Свойства тканей	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Понятия: стандарт, стандарт на ткань, сорт. Основные показатели качества ткани, сорта ткани. Свойства тканей: геометрические, механические, физические, оптические, технологические.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие №2. Свойства тканей		
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 4. Ассортимент тканей по видам волокон.	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Понятие ассортимент тканей, артикул, прейскурант. Общая характеристика ассортимента тканей. Ассортимент тканей по видам волокон (хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шелковые: из натуральных и химических нитей и пряжи): волокнистый состав, используемая пряжа, классы переплетений, виды отделки, свойства, группировка по торговому прейскуранту, характеристика основных групп, назначение тканей.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие №3. Ассортимент тканей по виду используемого сырья		
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 5. Нетканые полотна	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05
	Общие сведения о строении нетканых материалов. Способы производства.		

	Ассортимент, характерные свойства и область применения нетканых полотен Требования к качеству нетканых полотен.		ПК 2.5
Тема 6. Трикотажные полотна	**Содержание учебного материала** Общие сведения о строении трикотажных материалов (понятия: трикотажное полотно, трикотажная петля, петельный ряд, петельный столбик). Виды трикотажа по способу образования. Трикотажные переплетения. Ассортимент, характерные свойства и область применения трикотажных полотен. Требования к качеству трикотажных полотен.	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 5. Ассортимент и свойства трикотажных материалов		
Тема 7. Комплексные материалы. Материалы с пленочным покрытием.	**Содержание** Общие сведения о строении комплексных материалов и материалов с пленочным покрытием. Производство, ассортимент, характерные свойства и область применения. Требования к качеству комплексных материалов. Общие сведения о строении пленочных материалов Производство пленочных материалов Ассортимент, характерные свойства и область применения пленочных материалов Требования к качеству пленочных материалов	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 6. Ассортимент и свойства комплексных материалов и материалов с пленочным покрытием		
Тема 8. Кожа искусственная и натуральная	**Содержание** Понятие искусственная кожа, область применения. Общая характеристика ассортимента (винилискожа, уретанискожа, эластискожа, амидискожа, искусственная замша) и технологические свойства искусственных кож. Качественные показатели. Понятия: натуральная кожа, выделка, мерея. Ассортимент натуральной кожи (шеврет, велюр, замша, опоек, шевро, выросток, лайка), отличительные особенности, область применения и свойства. Качественные показатели.	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 7. Виды и свойства кожи		
Тема 9. Искусственный и натуральный мех.	**Содержание** Строение и технология производства искусственного меха. Ассортимент и свойства искусственного меха, область применения, качественные показатели.	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5

	Виды и строение пушно-мехового сырья. Ассортимент и свойства натурального меха, область применения, качественные показатели.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 8. Ассортимент и свойства меха		
Тема 10. Подкладочные материалы. Прокладочные материалы. Утепляющие материалы	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Назначение и требования, предъявляемые к подкладочным материалам. Ассортимент и характеристики свойств подкладочных материалов. Ассортимент и свойства прокладочных материалов для придания и сохранения формы швейных изделий. Ассортимент и свойства прокладочных материалов для предохранения отдельных участков одежды от растяжения. Виды утепляющих прокладочных материалов, исходное сырье для производства, ассортимент, область применения и качественные показатели.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 9. Подбор подкладочных материалов в соответствии с видом изделия и свойствами материала		
Тема 11. Отделочные материалы	**Содержание**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Требования, предъявляемые к отделочным материалам. Виды отделочных материалов по назначению. Ленты, тесьма, шнуры, кружево, бахрома, кисти: виды, область применения. Требования к качеству.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 10. Подбор отделочных материалов в соответствии с видом изделия и свойствами материала		
Тема 12. Фурнитура	**Содержание**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Назначение фурнитуры. Виды фурнитуры: пуговицы, крючки, петли, кнопки, пряжки, рамки, полукольца, блочки, люверсы, застежки-молнии. Краткая характеристика. Ассортимент. Область применения. Требования, предъявляемые к качеству.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 11. Подбор фурнитуры в соответствии с видом изделия и свойствами материала		
Тема 13. Материалы для скрепления деталей	**Содержание**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Нитки швейные. Классификация швейных ниток. Ассортимент швейных ниток. Торговые номера, основные		

одежды	свойства, область применения. Требования к качеству швейных ниток. Материалы клеевые и клеи. Виды клеевых материалов для склеивания деталей одежды, основные свойства, область применения. Требования к качеству.		
	Практические и лабораторные занятия	**2**	
	Практическое занятие № 12. Подбор материалов для скрепления деталей в соответствии с видом изделия и свойствами материала		
Тема 14. Выбор материалов для швейного изделия и уход за ними	**Содержание**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 2.5
	Этапы выбора материалов для швейного изделия и их характеристика. Требования, предъявляемые к материалам, составляющим пакет изделия. Уход за материалами и изделиями. Стирка и чистка изделий. Технологические параметры стирки, химчистки изделий, режима ВТО. Условные символы по уходу за швейными изделиями. Хранение: место и условия хранения материалов и изделий.		
	Практические и лабораторные занятия	**10**	
	Практическое занятие № 13. Подбор пакета материалов для изделий: пальто демисезонное и пальто зимнее		
	Практическое занятие № 14. Подбор пакета материалов костюма		
	Практическое занятие № 15. Подбор пакета материалов для изделий: плащ и куртка		
	Практическое занятие № 16. Подбор пакета материалов для изделий: платье и блузка		
	Практическое занятие № 17. Подбор пакета материалов для изделий: белье и сорочка		
	Практическое занятие № 18. Подбор способа и режима обработки (ухода) за материалами, изделиями и их хранение		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего:		**78/40/38**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Материаловедение», оснащенный оборудованием*:*

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

техническими средствами обучения:

компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

мультимедийный экран;

Автомат мотовило fY-38,

кондиционный сушильный аппарат АК-2 – 2 шт,

круткомер КУ-500-2М,

прибор, разрывная машина Рм-3-1.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Савостицкий Н. А. Материаловедение швейного производства: учебное издание / Савостицкий Н. А., Амирова Э.К. - Москва : Академия, 2022. - 288 с. (Специальности среднего профессионального образования). - URL: https://academia-moscow.ru - Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-moscow». - Текст : электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бузов, В. А., Алыменкова Н.Д., Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности : учебник / Б. А. Бузов, Н. Д. Алыменкова. – М. : Академия, 2004.

2. Бузов, Б. А. Практикум по материаловедению швейного производства : учеб. пособие / Б. А. Бузов, Н. Д. Алыменкова, Д. Г. Петропавловский. – М. : Академия, 2003.

3. Жихарев А. П. Материаловедение: Швейное производство: Учеб. пособие для нач. проф. образования. – М. : Издательский центр «Академия», 2005.

4. Прохорова Н. Я. Мельникова Н. Г. Материаловедение швейного

производства. Рабочая тетрадь. Учебное пособие. – Минск: «Белорусская энциклопедия» имени Петруся Бровки, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	Обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	Тестирование Наблюдение за выполнением практического задания Оценка выполнения практического задания Решение ситуационной задач
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Оценка результатов выполнения практических работ. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

ОП.02 ИСТОРИЯ КОСТЮМА

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации России от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.02 ИСТОРИЯ КОСТЮМА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История костюма» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05	-зарисовывать фасон изделия; -подбирать материалы для изделия	-современное направление моделирования; -стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона

Результаты изучения дисциплины должны способствовать формированию у обучающихся **профессиональных компетенций:**

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 1.4.	Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**52**
в т.ч. в форме практической подготовки	**26**
теоретическое обучение	24
практические занятия	26
самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Тема 1. Костюм Древнего мира	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	Костюм древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 1. Анализ костюмов стран Древнего мира		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Тема 2. Костюм Средневековья	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	Костюм Византии, романского и готического стилей		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 2. Анализ костюмов Европейского средневековья		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
Тема 3. Костюм стран Востока	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	Костюм Индии, Китая, Японии		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 3. Анализ костюмов стран Востока		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Тема 4. Костюм эпохи Возрождения	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	Костюм Италии, Костюм Испании		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 4. Анализ костюмов Эпохи Возрождения		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	

Тема 5. Костюм стилей барокко и рококо, классицизм	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	Костюм Западной Европы XVII-XVIII в.		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 5. Анализ костюмов стилей барокко, рококо, классицизм		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Тема 6. Костюм XIX в	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	Костюм Западной Европы XIX в.		
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие № 6. Анализ костюмов стилей ампир, бидермайер, второе рококо, позитивизм, модерн		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Тема 7. Костюм XX в **Тема 7. Костюм XX в**	**Содержание**		ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	В том числе практических занятий	**6**	
	Практическое занятие № 7. Костюм Западной Европы XX в.		
	Практическое занятие № 8. Анализ костюмов 20-х, 30-х, 50-х, 60-х,70-х годов		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Тема 8. Костюм России	**Содержание**		ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.4
	В том числе практических занятий	**8**	
	Практическое занятие № 8. Костюм Московской Руси, Костюм России после реформ Петра I, Русский народный костюм		
	Практическое занятие № 9. Анализ костюмов русского севера и русского юга		
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего:		**52/24/28**	

……

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Истории костюма», оснащенный оборудованием*:*

Рабочее место преподавателя (стол, стул)

Стол ученический – 13 шт.,

Стул ученический – 26 шт.,

Настенная доска,

стенд.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Константинов В. М., Челидзе Ю. Б. Основы материаловедения швейного производства: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.М. Константинов, Ю.Б. Челидзе. 150е изд., — М.: Издательский центр «Академия», 2014.

2. Корытный, Л. М. Основы материаловедения швейного производства: учеб. пособие для СПО / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10303-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442487.

3. Хван, Т. А. Основы материаловедения швейного производства: учебник для СПО / Т. А. Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05092-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-433289.

4. Кузнецов, Л. М. Основы материаловедения швейного производства: учебник для СПО / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков; под ред. В. Е. Курочкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05803-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-441220.

3.2.2. Электронные издания

1. Федеральный портал «Российское образование». URL: http//www.edu.ru / (дата обращения: 24.05.2023). - Текст: электронный.

2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов URL: http://fcior.edu.ru/ - Текст: электронный.

3. Единое содержание общего образования - URL: https://edsoo.ru - Текст: электронный.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». -URL: https://elementy.ru/catalog/8602/Edinoe_okno_dostupa_k_obrazovatelnym_resursam_window_edu_ru - Текст: электронный.

5. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». - URL: https://fipi.ru - Текст: электронный.

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: http://school-collection.edu.ru/ (дата обращения: 24.05.2023). - Текст: электронный.

7. КиберЛенинка. - URL: http://cyberleninka.ru/ - Текст: электронный.

8. Российская национальная библиотека URL: https://nlr.ru. - Текст: электронный.

9. Федеральный портал «История.РФ». - URL: https://histrf.ru - Текст: электронный.

10. Российское историческое общество. - URL: https://historyrussia.org - Текст: электронный.

11. Национальное агентство развития квалификаций https://nark.ru/

12. Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству https://pro.firpo.ru/

3.2.3. Дополнительные источники

1. Астафьева, О. Е. Основы материаловедения швейного производства: учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 354 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10302-1

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в	понимает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; ориентируется в основных источниках информации и	Устный опрос. Тестирование. Подготовка доклада и презентации по заданной теме. Составление кроссворда

профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности; особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности	ресурсах для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; владеет алгоритмами выполнения работ в профессиональной и смежных областях; применяет методы работы в профессиональной и смежных сферах, а также приемы структурирования информации; знает структуру плана для решения задач и порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; понимает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; владеет основами проектной деятельности; понимает особенности социального и культурного контекста; знает правила оформления документов и построения устных сообщений; знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; использует в речи основные общеупотребительные глаголы (бытовую и профессиональную лексику); владеет лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; знает особенности произношения, правила чтения текстов профессиональной направленности	
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или	Решение ситуационных задач. Обсуждение

анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; выявляет и эффективно ведет поиск информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализует составленный план; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); способен организовать работу коллектива и команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; излагает свои мысли грамотно и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе; понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимает тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые);	практических ситуаций. Решение кейса. Письменная работа. Деловая игра.

	пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

ОП.03 ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.03 ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУСТВА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05	- определять композиционное решение предметов рисунка; - определять выразительные средства рисунка; - определять пропорции в рисунке; - определять группы цветовых предметов	- основные правила композиции; - закономерности восприятия и построения формы; - принципы построения композиции в цвете

Результаты изучения дисциплины должны способствовать формированию у обучающихся **профессиональных компетенций:**

Код	**Наименование профессиональных компетенций**
ПК 1.1.	Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и технику рисунка и живописи.
ПК 1.3.	Создавать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики.
ПК 1.4.	Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**91**
в т.ч. в форме практической подготовки	**59**
в т. ч.:	

теоретическое обучение	32
практические занятия	59
самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Рисунок		**18**	
Тема 1.1 Введение	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Общие сведения о виде изобразительного искусства – рисунке, историческая справка. Виды графики. Материалы и принадлежности для рисования.		
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 1.2 Виды графического рисунка. Понятие о перспективе	**Содержание**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Понятие о графических фактурах. Виды графического рисунка: линейный, декоративный, светотеневой. Линейная и световоздушная перспектива. Правила построения форм предметов. Понятие о светотени.		
	В том числе практические занятия	**6**	
	Практическое занятие №1. Выполнение графической композиции с применением линий различного характера.		
	Практическое занятие №2. Выполнение графической композиции с применением пятна.		
	Практическое занятие №3. Выполнение графической композиции с применением пятна и линии.		
Тема 1.3 Композиция рисунка	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Понятие о композиции. Цельность, симметрия, статика и динамика, ритм, акценты, контраст-нюанс. Композиция в учебном рисунке на примере натюрморта. Композиция орнамента.		

	Виды орнамента: ленточный, сетчатый, композиционно-замкнутый. Ритм в орнаменте. Рисование драпировки. Приемы рисования деталей одежды и частей костюма с применением пропорциональных схем.		
	В том числе практические занятия	**8**	
	Практическое занятие № 4. Выполнение рисунка натюрморта, состоящего из геометрических тел в линейной технике		
	Практическое занятие № 5. Выполнение рисунка натюрморта, состоящего из геометрических тел в линейно – штриховой технике		
	Практическое занятие № 6. Выполнение рисунков элементов одежды с применением пропорциональных схем (по заданию преподавателя)		
	Практическое занятие № 7. Выполнение рисунков разных видов одежды (по заданию преподавателя)		
Тема 1.4 Рисунок фигуры человека	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Основные сведения по пластической анатомии; значение предмета для овладения профессией. Особенности анатомического строения и пластики движения человека. Рисунок головы человека. Рисование фигуры человека с использованием пропорциональных схем (по модулям). Рисунок фигуры человека с натуры.		
	В том числе практические занятия	**19**	
	Практическое занятие № 8. Выполнение линейно-конструктивного рисунка черепа.		
	Практическое занятие № 9. Выполнение схемы пропорций головы человека.		
	Практическое занятие № 10. Выполнение рисунка фигуры человека с опорой на две ноги с использованием пропорциональных схем.		
	Практическое занятие № 11. Выполнение рисунка фигуры человека с опорой на одну ногу с использованием пропорциональных схем.		
	Практическое занятие № 12. Выполнение рисунка фигуры человека в ракурсе с использованием пропорциональных схем.		
	Практическое занятие № 13. Выполнение набросков фигуры с натуры.		
Раздел 2. Живопись		**12**	
Тема 2.1. Художественно-выразительные	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1
	Общие сведения о виде изобразительного искусства – живописи. Виды и жанры живописи.		

средства живописи	Материалы и принадлежности для живописи. Основные художественно-выразительные средства живописи. Понятие о технике живописи: акварельной, темперной, масляной, гуаши. Великие живописцы России и Западной Европы.		ПК 1.3-ПК 1.4
	В том числе практические занятия	**6**	
	Практическое занятие № 14. Выполнение этюда декоративной ткани.		
	Практическое занятие № 15. Выполнение этюда предметов быта в цвете.		
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 2.2. Основы цветоведения	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Цветовой круг. Основные характеристики цвета. Воздействие цвета на человека. Гармонические цветовые сочетания. Технические приемы живописи: смешение красок, лессировка, переходы цветов, градации тона.		
	В том числе практические занятия	**4**	
	Практическое занятие № 16. Выполнение рисунка мотива для орнамента с применением перехода цвета от более насыщенного к слабонасыщенному.		
	Практическое занятие № 17. Выполнение рисунка мотива для орнамента с применением сочетания родственно - контрастных цветов		
Тема 2.3 Живопись предметной среды, этюды с натуры	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Живопись предметов простых форм с разной фактурой. Живопись несложных композиций, орнамента. Этюды с натуры: декоративные ткани, натюрморты, наброски фигуры человека в костюме		
	В том числе практические занятия	**14**	
	Практическое занятие № 18. Выполнение этюда натюрморта с применением родственных цветовых сочетаний.		
	Практическое занятие № 19. Выполнение этюда натюрморта с применением родственно-контрастных, контрастных цветовых сочетаний.		
	Практическое занятие № 20. Выполнение композиции в технике живописи.		
	Практическое занятие № 21. Выполнение этюдов фигуры человека в одежде.		
	Практическое занятие № 22. Выполнение этюда фигуры человека в национальном		

	костюме.		
Раздел 3. Графика		**2**	
Тема 3.1 Черно-белая и цветная графика	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-02 ОК 04-05 ПК 1.1 ПК 1.3-ПК 1.4
	Виды графики. Выразительные средства графики. Графическое решение натюрморта.		
	В том числе практические занятия	**2**	
	Практическое занятие № 23. Выполнение натюрморта из бытовых предметов в черно-белой и цветной графике		
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Всего:		**91/32/59**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:
кабинет «Основ изобразительного искусства», оснащенный оборудованием*:*

Стол лекционный – 10 шт.,
Стол компьютерный – 19 шт.,
Стул лекционный – 30 шт.,
Стул компьютерный – 19 шт.,
Шкаф закрытый – 1 шт.,
Шкаф п/закрытый – 1 шт.,
Шкаф со стеклом – 1 шт.,
Компьютер – 19 шт.,
Принтер – 3 шт.,
Проектор – 1 шт.,
Сканер – 1 шт.,
Экран настенный – 1 шт.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства : учебное издание / Беляева С.Е. - Москва : Академия, 2024. - 208 с. (Профессии среднего профессионального образования). - URL: https://academia-moscow.ru - Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-moscow». - Текст : электронный.
2. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. Учебник. - М.: Академия, 2024.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Барчаи Е. Анатомия для художников. – М.: ЭКСМО-Пресс. Серия: "Классическая библиотека художника", 2001.
2. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. Учебник. - М.: Академия, 2009
3. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. Учебник. - М.: Академия, 2008
4. Бердслей О. Шедевры графики. – М., 2002.

5. Бесчастнов Н.П. Чёрно-белая графика: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002.
6. Волков Н.Н. Цвет в живописи.- М., 1984.
7. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М., 1998.
8. Кузин В.С. Наброски и зарисовки. – М., 1970.
9. Кулебакин Г.И. Рисунок и основы композиции. – М.: Академия, 2008
10. Павлов Г.Г., Павлов Г.М. , Павлова В.Н., Пластическая анатомия для художников, 4-е изд. - Джангар, 2004 г., 192 С.
11. Пармон Ф.М. Рисунок и мода-графика. – М.: Изд-во Гуманитарного ун-та, 2003.
12. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. – М., 1995.
13. Техники изобразительного искусства. – М.: АСТ, 2006.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
- основные правила композиции; - закономерности восприятия и построения формы; - принципы построения композиции в цвете.	Обучающийся владеет знаниями по историю изобразительного искусства, использует закономерности восприятия и построения форм, принципы построения композиции в цвете.	Устный опрос на знание терминологии по теме; Экспертная оценка практических заданий и по результатам выполнения самостоятельной работы Дифференцированный зачет
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
- определять композиционное решение предметов рисунка; - определять выразительные средства рисунка; - определять пропорции в рисунке; - определять группы цветовых предметов.	Обучающийся использует сведения из истории изобразительного искусства; разбирается в формировании костюма в разные исторические периоды, определяет выразительные средства рисунка	Устный опрос на знание терминологии по теме; Экспертная оценка практических заданий и по результатам выполнения самостоятельной работы Дифференцированный зачет

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
дисциплины

ОП.04 ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации России от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.04 ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы пластической анатомии» является вариативной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК, ПК	**Уметь**	**Знать**
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05	- выполнять изображение фигуры человека; - демонстрировать примеры изменения пластики формы на основе анатомических элементов	- понятие пластической анатомии; -сведения из истории пластической анатомии; - виды художественной графики; - работа с материалами и техниками графических композиций

Результаты изучения дисциплины должны способствовать формированию у обучающихся **профессиональных компетенций:**

Код	**Наименование профессиональных компетенций**
ПК 1.1	Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и технику рисунка и живописи.
ПК 1.3	Создавать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики.
ПК 1.4	Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика.
ПК 2.2	Проводить анализ антропометрических исследований, размерных признаков тела человека.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**39**
в т. ч. в форме практической подготовки	**26**

в т. ч.:	
теоретическое обучение	13
практические занятия	26
самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Введение.		**8**	
Тема 1.1. Изображение головы человека	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02, ОК 04-05, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.2.
	Основные понятия пластической анатомии, значение дисциплины для овладения профессией. История возникновения и развития дисциплины. Форма головы человека, как результат длительного периода исторического развития. Костная основа головы человека – череп. Элементы строения черепа. Мускулатура головы. Особенности строения черепа. Основные возрастные закономерности изменения формы черепа. Современные принципы построения головы по половому признаку. Схемы рисования головы человека в трех положениях.		
	В том числе практические занятия		
	Практическое занятие №1. Выполнить рисунок черепа в трех поворотах	**4**	
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**	
Раздел 2. Изображение фигуры человека		**28**	
Тема 2.1. Экологические кризисы	**Содержание учебного материала**	**5**	ОК 01-02, ОК 04-05, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.2.
	Архитектонические и пластические функции скелета и его роль при моделировании внешних форм тела человека. Строение и двигательная функция скелета, основные отделы скелета. Основные ориентирные точки туловища и конечностей. Скелет верхних и нижних конечностей. Пропорции конечностей.		

	Основные мышцы, формирующие рельеф туловища и конечностей и их функции. Значение пропорций при рисовании объекта. Понятие «модуль». Учение о пропорциях в историческом аспекте. Современные пропорции в мужской, женской и детской фигур.		
	В том числе практические занятия	**12**	
	Практическое занятие №2. Рисунок скелета человека		
	Практическое занятие №3. Рисунок фигуры человека с использованием пропорциональных схем.		
	Практическое занятие №4. Рисунок мужской фигуры по схеме в статике.		
	Практическое занятие №5. Рисунок женской фигуры по схеме в статике.		
	Практическое занятие № 6. Рисунок мужской фигуры по схеме в динамике.		
	Практическое занятие №7. Рисунок женской фигуры по схеме в динамике.		
Тема 2.2. Рисунок анатомической фигуры человека	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-02, ОК 04-05, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.2.
	Этапы и последовательность выполнения анатомической модели фигуры человека. Ориентирные точки и основные линии скелета, используемые при построении фигуры. Передача движения, пропорций, форм и пластики фигуры. Этапы рисование стопы, кисти рук.		
	В том числе практические занятия	**10**	
	Практическое занятие № 8. Выполнение линейно-конструктивного рисунка анатомической мужской фигуры человека.		
	Практическое занятие № 9. Выполнение линейно-конструктивного рисунка анатомической женской фигуры человека.		
	Практическое занятие № 10. Рисунок мужской стопы и кисти в различных положениях.		
	Практическое занятие № 11. Рисунок женской стопы и кисти в различных положениях.		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего:		**39/13/26**	

……

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Основ пластической анатомии», оснащенный оборудованием

Рабочее место преподавателя (стол, стул)

компьютер – 1 шт.,

Плакаты, рисунки, таблицы, схемы, видеофильмы.

Комплект мебели:

столы ученические (двухместные) 15 шт.,

стулья ученические 30 шт.,

настенная доска.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. Учебник. – М.: Академия, 2024.

2. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства : учебное издание / Беляева С.Е. – Москва : Академия, 2024. – 208 с. (Профессии среднего профессионального образования). – URL: https://academia-moscow.ru – Режим доступа: Электронная библиотека «Academia-moscow». – Текст : электронный.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. Учебник. – М.: Академия, 2009

2. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика. Учебник. – М.: Академия, 2008

3. Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись. Изд. 4- М.: Издательство Высшая школа, Академия, 2002.

4. Кузин В.С. Наброски ми зарисовки. – М., 1970.

5. Львова Е.В. Пластическая анатомия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/2054/Львова%20Пластическая%20анатомия.pdf?sequence=1&isAllowed=y

6. Павлов Г.Г. Пластическая анатомия. - М., МЕДпресс-информ, 2000.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
- понятие пластической анатомии; -сведения из истории пластической анатомии; - виды художественной графики; - работа с материалами и техниками графических композиций	Обучающийся владеет терминологией пластической анатомии; выполняет изображение фигуры человека; техникой карандашного рисунка.	Устный опрос на знание терминологии по теме; Экспертная оценка практических заданий и по результатам выполнения самостоятельной работы Дифференцированный зачет
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
- выполнять изображение фигуры человека; - демонстрировать примеры изменения пластики формы на основе анатомических элементов	Обучающийся применяет - изображение фигуры с опорой на одну ногу, с опорой на две ноги; - изображение фигуры в разных ракурсах	Устный опрос на знание терминологии по теме; Экспертная оценка практических заданий и по результатам выполнения самостоятельной работы Дифференцированный зачет

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЭСКИЗОВ ИЗДЕЛИЙ ОДЕЖДЫ ИЗ ТКАНЕЙ РАЗЛИЧНОГО АССОРТИМЕНТА С УЧЕТОМ ТЕНДЕНЦИЙ МОДЫ, ВОЗРАСТНЫХ И ПОЛНОТНЫХ ГРУПП ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАКАЗЧИКОВ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля

2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание программы профессионального модуля

4. Условия реализации программы профессионального модуля

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии 29.01.04 Художник по костюму в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) *Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании по укрупненной группе профессий, специальностей 29.00.00 Технологии легкой промышленности.

Рабочая программа профессионального модуля может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- создание эскизов моделей одежды различного ассортимента с использованием приемов и техник рисунка и живописи;
- определение оптимальных способов и приемов передачи изображения;
- создание эскизов моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ;
- оформление эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика;
- создание зарисовки эскизов моделей одежды, используя основные принципы колористики;
- разработка моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков;
- использование элементов исторического костюма в эскизах моделей.

уметь:

– использовать различные приемы и техники рисунка и живописи при разработке эскизов модели;

– использовать основные правила и цветовые решения при зарисовке эскизов;

– выполнять технический рисунок в соответствии с моделью;

– использовать современные графические редакторы и программы для разработки эскизов моделей одежды;

– определять пропорции костюма на фигуре человека;

– применять основные правила оформления цветовых решений при зарисовке эскизов моделей одежды различного ассортимента;

– применять приемы и технику рисунка и живописи при разработке эскизов моделей одежды различного ассортимента;

– осуществлять поиск различных источников информации о направлениях моды (журналов, каталогов, интернет-ресурсов) для разработки каталогов моделей одежды;

– определять принадлежность костюма соответствующей эпохе;

– отражать народные традиции в графике костюма;

– отражать основные достоинства модели;

– подбирать силуэтные формы моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;

– разрабатывать эскизы моделей с учетом модных тенденций, сезона, возрастных и полнотных групп;

– определять конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика.

знать:

– принципы прогнозирования формы костюма на основе изучения и анализа развития формообразования в различные периоды;

– принципы композиционного построения изделий одежды;

– методы построения отдельных деталей одежды с использованием приемов геометрического черчения;

– основы изобразительной грамоты;

– приемы рисунка и живописи;

– основы рисунка, живописи;

– графические программы для разработки эскизов моделей одежды;

– основные принципы художественного проектирования деталей швейных изделий и правила их использования при зарисовке;

– основы композиции, пластической анатомии;

– основные композиционные элементы;

– правила композиционного расположения пространственного рисунка;

– пропорции;

– правила разработки эскиза модели, техники зарисовки стилизованных

фигур и моделей изделий;

- законы колористики;
- стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона;
- основные законы, правила и средства композиции;
- классификация и ассортимент швейных изделий;
- история костюма;
- национальные особенности развития костюма и орнамента;
- методики конструирования швейных изделий различного ассортимента;
- эстетические показатели качества одежды различного ассортимента и назначения.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	87	45
Самостоятельная работа	8	8
Практика, в т.ч.:	252	252
учебная	180	180
производственная	72	72
Промежуточная аттестация	18	18
Всего	**365**	**323**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности *Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ПК 1.1. Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и технику рисунка и живописи.
ПК 1.2. Создавать эскизы моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ.
ПК. 1.3. Создавать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики.
ПК 1.4. Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика.
.

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа[1]	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4	Раздел 1. Основы художественной композиции	**52**	**20**	**52**	**24**	**-**	**8**	**108**	
	Раздел 2. Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды	**35**	**25**	**35**	**10**	**-**	**-**	**72**	
	Учебная практика	**180**	**180**						
	Производственная практика	**72**	**72**						**72**
	Экзамен по модулю	**18**							
	Всего:	**357**	**297**	**87**	**34**			**180**	**72**

[1] *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.*

3.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК 01.01 Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов		87	
Раздел 1. Основы художественной композиции		52	
Введение	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	Индустрия моды. Сегменты рынка: от- кутюр, прет-а- порте, масс-маркет. Виды эскизов костюма: форэскиз, творческий эскиз, рабочий эскиз (технический рисунок). Требования к оформлению эскиза костюма.		
	Практические занятия (практическая подготовка)		
	Практическое занятие №1. Выполнение мудборда в графической технике коллаж на тему «Сегмент рынка» (по заданию преподавателя)	**2**	
Тема 1.1. Основные принципы художественного проектирования деталей швейных изделий	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	Пропорции женских, мужских, детских фигур. Конструктивные пояса фигуры человека. Правила оформления технического рисунка. Методы построения отдельных деталей одежды с использованием приемов геометрического черчения: - изображение плечевых и поясных изделий, - вариантов застежки, - различных покроев и форм рукавов, воротников, отделочных деталей, фасонных линий.		
	Практические занятия (практическая подготовка)	**6**	
	Практическое занятие №2. Выполнение схем женских, мужских, детских фигур для рабочих эскизов		

	Практическое занятие №3. Выполнение технических эскизов поясных изделий		
	Практическое занятие №4. Выполнение технических эскизов плечевых изделий		
Тема 1.2. Элементы композиции костюма	**Содержание учебного материала**		ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	Понятие композиции. Элементы композиции. Форма в композиции костюма. Силуэт в композиции костюма. Линия в композиции костюма. Пластика и фактура ткани в композиции костюма. Цвет в композиции костюма. Декоративная отделка в композиции костюма. Виды декоративных отделок. Рельефные отделки. Драпировка. Буфы. Складки. Сборки. Отделочные строчки. Отделка деталями. Воланы. Оборки. Канты. Рюши. Хлястики. Клапаны. Отделка материалами для декора. Тесьма. Кружево. Сутаж. Шнур. Бахрома. Цветы. Декоративная отделка фурнитурой. Виды фурнитуры. Особенности отделки фурнитурой. Декоративная отделка вышивкой. Машинная вышивка. Виды ручной вышивки. Вышивка пайетками, бисером, стеклярусом. Декоративная отделка различными материалами. Мех. Кожа. Трикотаж. Замша. Бархат. Кружевное полотно. Декоративная отделка рисунком. Печатный рисунок. Художественная роспись по ткани. Декоративно-прикладные приемы работы с тканью и материалами.	**10**	
	Практические занятия (практическая подготовка)	**6**	
	Практическое занятие №5. Выбор моделей одежды различных силуэтных форм из журналов мод и выполнение технических эскизов.		
	Практическое занятие №6. Разработка моделей одежды с использованием родственных и контрастных цветовых сочетаний.		
Тема 1.3. Законы и средства композиции костюма	**Содержание учебного материала**		ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	Законы композиции. Композиционный центр. Масштаб. Пропорции. Ритм.	**6**	

	Тождество, нюанс, контраст. Симметрия, асимметрия. Статика, динамика.		
	Практические занятия (практическая подготовка)	**6**	
	Практическое занятие №7. Разработка моделей одежды с использованием различных приемов выделения композиционного центра.		
	Практическое занятие №8. Пропорциональное решение костюма одной силуэтной формы.		
	Практическое занятие №9. Выбор по журналам мод и выполнение технических эскизов моделей одежды с использованием тождества, контраста, нюанса.		
	Самостоятельная работа	**8**	
Учебная практика			
Виды работ: Освоить приемы и операции по выполнению -технических эскизов моделей одежды различных ассортиментных групп и фасонов с использованием элементов, средств и законов композиции: – моделей легкого платья (платья, халаты, блузы, ночные сорочки, пижамы) различных силуэтов с использованием фасонных линий, с различными вариантами отделки; – моделей пальто (полупальто) с различными вариантами застежек, видов воротников, рукавов; – моделей женских жакетов с рукавами различного покроя; моделей производственной одежды			
Освоить приемы и операции по выполнению технических эскизов: – моделей женской одежды в различных стилях; – моделей мужской одежды в различных стилях; моделей детской одежды в различных стилях.			
Раздел 2. Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды		**35**	
Тема 2.1. Ассортимент одежды	**Содержание**	**4**	
	Ассортимент женской одежды, модные тенденции. Ассортимент мужской одежды, модные тенденции. Ассортимент детской одежды, модные тенденции. Стили в современной одежде. Классический, спортивный, романтический стили. Эклектика. Основные принципы создания гардероба. Стилизация современного костюма с элементами исторического костюма (стран Древнего	**2**	ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4

	мира, эпохи Средневековья, стран Западной Европы XV-XX вв., русского костюма)		
	Практические занятия	**5**	
	Практическое занятие №10. Разработка женского/мужского гардероба с элементами классического стиля		
	Практическое занятие №11. Разработка женского/мужского/детского гардероба с элементами спортивного стиля		
	Практическое занятие №12. Разработка женского гардероба с элементами романтического стиля		
Тема 2.2. Проектирование моделей одежды на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной	**Содержание учебного материала**	**4**	
	Зрительные иллюзии. Проектирование моделей одежды на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной.	**1**	ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	Практические занятия	**10**	
	Практическое занятие № 13. Разработка моделей одежды для фигур с отклонениями в пропорциях.		
	Практическое занятие № 14. Разработка моделей одежды для фигур с различной осанкой.		
	Практическое занятие № 15. Разработка моделей одежды для фигур с различным телосложением.		
	Практическое занятие № 16. Разработка моделей одежды на полные фигуры.		
Тема 2.3.	**Содержание учебного материала**	**4**	

Создание эскизов моделей одежды с помощью современных графических редакторов	Векторная графика. Средства векторной графики. Основные инструменты. Палитры. Панели. Работа с кривыми, объектами. Растровая графика. Средства растровой графики. Основы работы с растровыми изображениями. Варианты создания технического рисунка. Векторный метод создания технического рисунка модели одежды. Создание технического рисунка элементов костюма на основе фотоизображения. Создание технического рисунка при помощи базового шаблона. Растровый метод создания технического рисунка модели одежды. Включение цвета, текстур и орнаментов в технический рисунок.	**4**	ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие № 17. Выполнение технических рисунков векторном редакторе.		
	Практическое занятие № 18. Выполнение технических рисунков в растровом редакторе.		
Тема 2.4. Коллекции одежды	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4
	Комплект. Ансамбль. Коллекции одежды. Признаки коллекции: ассортимент, сезонность, возрастной критерий. Варианты коллекций в зависимости от назначения: от кутюр, прет-а-порте, масс-маркет Коллекция по источнику вдохновения (авторская коллекция) Коллекция специального назначения (корпоративный стиль и др.)		
	В том числе практических занятий	**6**	
	Практическое занятие № 19. Разработка коллекции мужской одежды.		
	Практическое занятие № 20. Разработка коллекции женской одежды.		
	Практическое занятие № 21. Разработка коллекции детской одежды		
Учебная практика: **Виды работ:** Разработать художественные и технические эскизы моделей одежды на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной: – модели одежды на фигуры с отклонениями в телосложении; – модели одежды на фигуры с отклонениями в пропорциях; – модели одежды на фигуры с отклонениями в осанке; – модели одежды на полные фигуры. – Разработать коллекции моделей одежды: – Коллекция по источнику вдохновения; – Коллекция специального назначения; – Коллекция легкой мужской одежды;			

– Коллекция верхней мужской одежды; – Коллекция легкой женской одежды; – Коллекция верхней женской одежды; – Коллекция легкой детской одежды; – Коллекция верхней детской одежды.
Производственная практика: **Виды работ:** Разработать художественные и рабочие эскизы моделей одежды с использованием элементов и средств композиции: - выделения композиционного центра; - выбора размеров деталей для моделей различных силуэтных форм; - пропорционального решения костюма одной силуэтной формы; - ритмического решения фасонных линий, рисунка, фурнитуры, отделки; - использования повторения, контраста, нюанса; - использования симметричного и асимметричного размещения фасонных линий, рисунка, фурнитуры, отделки; - использования статичного и динамичного размещения фасонных линий, рисунка, фурнитуры, отделки; Разработать художественные и рабочие эскизы моделей одежды при создании гардеробов в различных стилях: - классическом; - романтическом; - спортивном; - эклектики. Разработать коллекции моделей женской, мужской и детской одежды, с использованием изделий различного ассортимента. Разработать художественные и рабочие эскизы моделей одежды на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной: - с различной осанкой; - для полных фигур; - с различным телосложением; - с отклонениями в пропорциях; Разработать художественные и рабочие эскизы современных моделей одежды с использованием элементов исторического костюма: - Древнего мира; - Средневековой Европы и Азии; - Западной Европы эпохи Возрождения; - стилей барокко и рококо; - Западной Европы XIX – начала XX вв.

- XX в. - Киевской Руси; - Московской Руси; - русского народного костюма.		
Экзамен по модулю	**18**	
Всего	**357**	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинеты «общепрофессиональных дисциплин и МДК», оснащенные в соответствии с приложением 3 ПОП СПО.

Лаборатория «специального оборудования для швейного производства», оснащенная в соответствии с приложением 3 ПОП СПО.

Мастерская «швейная мастерская для изготовления одежды с приспособлениями для вышивания», оснащенная в соответствии с приложением 3 ПОП СПО.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

4.2.1. Основные печатные издания

1. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Ляхова Н.Б., Попов С.А. Композиция костюма. – М.: Издательский центр «Академия», 2022.
2. Амирова Э.К. Конструирование швейных изделий. Учебник. - М.: Академия, 2020.

4.2.2. Дополнительные источники

1. Бердник Т.О., Неклюдова Т.П. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики. – М.: Феникс, 2005
2. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды. Учебник. – М.: Владос, 2008
3. Пармон Ф. М., Кондратенко Т. П. Рисунок и графика костюма. – М., 2005.
4. Плаксина Э.Б., Михайловская Л.А., Попов В.П. История костюма: стили и направления. Учебник для сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
5. Рогов П.И. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя. – М.: Академия, 2009
6. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам. – М.: Академия, 2008
7. Периодические издания журналов «Collezioni», «Vogue», «Ателье».

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием

занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям. В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: деловые игры, индивидуальные и групповые проекты, анализ производственных ситуаций, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Обязательным условием обучения по профессиональному модулю является предшествующее изучение общепрофессиональных дисциплин: ОП.02 История костюма, ОП.03 Основы изобразительного искусства, ОП.04 Основы пластической анатомии.

Учебная практика проводится в учебных мастерских. Обязательным условием допуска к учебной практике является полное освоение теоретической части и приобретение умений на практических занятиях.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Обязательным условием допуска к производственной практике является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках данного профессионального модуля.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: среднее профессиональное или высшее образование по специальности, соответствующей профилю профессионального модуля. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: дипломированные специалисты, имеющие среднее профессиональное или высшее образование по специальности, соответствующей профилю профессионального модуля. Опыт деятельности, стажировки один раз в 3 года в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Виды контроля знаний обучающихся:

1. Входной.
2. Текущий
3. Промежуточный

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения направлены на проверку у обучающихся не только сформированности профессиональных

компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений, знаний практического опыта.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля[2]	**Критерии оценки**	**Методы оценки**
ПК 1.1. Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и техники рисунка и живописи	– создание эскизов моделей одежды различного ассортимента с использованием приемов и техник рисунка и живописи – определение оптимальных способов и приемов передачи изображения	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – на практических занятиях; – при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики; – при проведении: дифференцированных зачетов по междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике, экзамена по модулю. Аттестационный лист по учебной практике. Аттестационный лист по производственной практике. Характеристика (отзыв) прохождения учебной практики. Характеристика по производственной практике. Дневник производственной практики. Отчет о прохождении производственной практики.
ПК 1.2. Создавать эскизы моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ	– создание эскизов моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ	
ПК 1.3. Создать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики	– оформление эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика – создание зарисовки эскизов моделей одежды, используя основные принципы колористики	
ПК 1.4. Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика	– разработка моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков – использование элементов исторического костюма в эскизах моделей	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– распознание задачи и/или проблемы в профессиональном и/или социальном контексте; – анализ задачи и/или проблемы и выделение её составных частей; – определение этапов решения задачи; – выявление и эффективный поиск информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; – составление плана действий;	– наблюдение и экспертная оценка; – анализ результатов выполнения практических занятий; – конкурсы профессионального мастерства, профессиональные выставки; – семинарские занятия, конференции, круглые столы; – представление отзывов о практике;

[2] В ходе оценивания могут быть учтены личностные результаты.

	– определение необходимых ресурсов; – владение актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализация составленного плана; – оценка результата и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	– аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– определение задачи для поиска информации; – определение необходимых источников информации; – планирование процесса поиска; – структурирование получаемой информации; – выделение наиболее значимого в перечне информации; – оценка практической значимости результатов поиска; – оформление результатов поиска; – применение средств информационных технологий для решения профессиональных задач. – выполнение заданий учебно-производственной деятельности с помощью компьютерных технологий; – применение оргтехники при подготовке учебных и производственных заданий и их оформлении	– семинарские занятия, конференции, круглые столы; – представление презентаций; – наблюдение и экспертная оценка; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– определение актуальности нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применение современной научной профессиональной терминологии; – определение и выстраивание траектории профессионального развития и самообразования. – применение новых подходов при подготовке учебных и производственных заданий и их оформлении – планирование предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	– представление материалов с соблюдением срока; – анализ результатов выполнения практических занятий; – конкурс профессионального мастерства; – семинарские занятия, конференции, круглые столы; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– организация работы коллектива и команды; – взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	– анализ результатов выполнения практических занятий; – семинарские занятия, конференции, круглые столы; – моделирование конкретных ситуаций; – наблюдение и экспертная

		оценка; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– успешное решение стандартных и нестандартных профессиональных задач, – аргументированность собственного мнения; – креативность, инициативность и адекватность принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях.	– анализ результатов выполнения практических занятий – семинарские занятия, конференции, круглые столы. – моделирование конкретных ситуаций. – наблюдение и экспертная оценка. – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.

Овладение общими компетенциями является долговременным и сложным процессом и обеспечивается в той или иной мере всеми элементами основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена. Завершающее оценивание освоения обучающимися общих компетенций осуществляется в ходе экзаменов квалификационных и государственной итоговой аттестации.

Оценка формирования личностных результатов предусматривает процедуры оценивания в соответствии с Разделом 3. «Оценка освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы в части достижения личностных результатов» рабочей программы воспитания по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа
профессионального модуля

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ МОДЕЛЕЙ ИЗДЕЛИЙ ОДЕЖДЫ ИЗ ТКАНЕЙ РАЗЛИЧНОГО АССОРТИМЕНТА В МАТЕРИАЛЕ

для профессии среднего
профессионального образования

29.01.04 Художник по костюму

Красноярск 2026

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:
Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля

2. Результаты освоения профессионального модуля

3. Структура и содержание программы профессионального модуля

4. Условия реализации программы профессионального модуля

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Техническое выполнение изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале. является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии 29.01.04 Художник по костюму в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) *Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале.*

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании по укрупненной группе профессий, специальностей 29.00.00 Технологии легкой промышленности.

Рабочая программа профессионального модуля может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- разработки конструкций изделий различного ассортимента на основе эскизов;
- определения форм и пропорций деталей изделия;
- анализа внешних данных заказчика: основных габаритов фигуры, особенностей пропорций и осанки, его психофизиологических и социальных особенностей;
- снятия необходимых размерных признаков фигуры заказчика;
- определения оптимальных способов и приемов процесса моделирования одежды
- выполнения шаблонов (лекал) деталей одежды;
- подбора материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды;
- определения качества материалов;
- поиска необходимых фактур материалов для проектируемой модели;
- анализа выполнения работ по изготовлению швейных изделий, применения поузловой технологической обработки;

– поиска информации о перспективных и рациональных методах технологической обработки;

– использования современного технологического оборудования для изготовления швейных изделий;

– определения показателей качества образца модели изделия;

уметь:

– выполнять построение конструкций деталей изделий по различным методикам;

– выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;

– определять основные антропометрические точки;

– определять индивидуальные особенности фигуры заказчика;

– определять формы, объемы, пропорции деталей одежды, их местоположение на модели изделия;

– выполнять процесс моделирования одежды;

– применять основные принципы разработки шаблонов (лекал) деталей одежды;

– выполнять градацию шаблонов (лекал) деталей одежды;

– определять цветовые решения основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;

– выбирать материалы и фурнитуру к изделиям с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика;

– определять качественные характеристики материала для определенной модели изделия;

– определять свойства материалов различными способами;

– анализировать рациональные методы технологической обработки;

– применять современные перспективные способы технологической обработки изделий одежды;

– применять по назначению технологическое оборудование и средства малой механизации;

– рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;

– контролировать качества кроя, соответствия цвета деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов;

– определять и устранять выявленные дефекты;

знать:

– конструкция и составные части одежды различного ассортимента;

– системы и методы конструирования одежды различного ассортимента;

– особенности конструирования одежды различного ассортимента с учетом назначения;

– особенности разработки конструкций одежды различного ассортимента с учетом телосложения;

– минимально необходимые и декоративно-конструктивные прибавки на свободное облегания;

– основные правила и приемы построения чертежей конструкции по различным методикам конструирования;

– основы антропометрии и размерные признаки тела человека;

– основы композиции, пластической анатомии;

– принципы моделирования одежды;

– виды лекал, требования к качеству лекал;

– методы технического размножения лекал;

– особенности построения лекал различных видов;

– методы технического размножения лекал;

– ассортиментные группы материалов, их основные свойства;

– особенности конфекционирования материалов для изделий различного ассортимента (подбор материалов для пакета одежды);

– основные принципы формирования материалов;

– классификацию ручных и машинных работ;

– технологическую последовательность обработки швейных изделий;

– традиционные и рациональные методы технологической обработки;

– виды технологического оборудования для изготовления образца модели;

– правила использования оборудования;

– требования охраны труда, пожарной безопасности;

– принципы контроля качества обработки деталей, узлов и готового изделия;

– требования, предъявляемые качеству кроя, соответствию деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	104	52
Самостоятельная работа	-	-
Практика, в т.ч.:	252	252
учебная	180	180
производственная	72	72
Промежуточная аттестация		
Всего	**356**	**304**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности *Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале*, в том

числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:
ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК. 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК. 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК. 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК. 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК. 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК. 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 2.1. Разрабатывать конструкции изделий в соответствии с эскизом.
ПК 2.2. Проводить анализ антропометрических исследований, размерных признаков тела человека.
ПК. 2.3. Выполнять моделирование одежды с учетом правил композиции.
ПК. 2.4. Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели.
ПК. 2.5. Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды.
ПК. 2.6. Выполнять поузловую технологическую обработку изделия.
ПК. 2.7. Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия.

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа[3]	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
МДК.02.01. Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом		**322**	**30**	**70**	**40**			**180**	**72**
ПК 2.1-ПК. 2.4, ОК 01-ОК 06	Раздел 1. Основные сведения о проектировании одежды	4	1	4	3				
ПК 2.1-ПК 2.4, ОК 01-ОК 06	Раздел 2. Проектирование поясных изделий	9	4	9	5				
ПК 2.1-ПК 2.4, ОК 01-ОК 06	Раздел 3. Проектирование плечевых изделий с рукавом различного покроя	32	14	32	18				
ПК 2.1-ПК 2.4, ОК 01-ОК 06	Раздел 4. Проектирование плечевых изделий с использованием базовых лекал	24	10	24	14				
ПК 2.1-ПК 2.4, ОК 01-ОК 06, ОК 09	Учебная практика	180	180					180	

[3] *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией.*

ПК 2.1-ПК 2.4 ОК 1-ОК 6, ОК 09	Производственная практика	72	72						72
МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды		**207**	**40**	**63**	**23**			**72**	**72**
ПК 2.5-2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Раздел 1. Оборудование швейного цеха.	1	-	1	1				
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Раздел 2. Основы технологии пошива изделий и основные принципы формирования материалов.	24	15	24	9				
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Раздел 3. Ассортиментные группы материалов и их свойства.	4	2	4	2				
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Раздел 4. Обработка изделий легкого женского платья	19	13	19	6				
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Раздел 5. Обработка поясных изделий	15	9	15	6				
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Учебная практика	72	72					72	
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 05, ОК 09	Производственная практика	72	72						72
	Экзамен по модулю	**18**							
	Всего:	**547**	**466**	**133**	**63**	**-**	**-**	**252**	**144**

3.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды ПК, ОК
1	2	3	
МДК.02.01 Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом			
Раздел 1. Основные сведения о проектировании одежды			
Тема 1.1. Системы и методы конструирования одежды	**Содержание учебного материала**	**1**	
	Муляжный и расчетно-графический методы конструирования. Расчетно-мерочные и расчетно-пропорциональные методики конструирования.		ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
Тема 1.2. Методика измерения мужских и женских фигур	**Содержание учебного материала**	**1**	
	Способы измерения тела Инструменты, используемые для снятия мерок Антропометрические точки Основные и дополнительные размерные признаки		ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 1. Измерение мужских и женских фигур.	**1**	
Тема 1.3. Размерная типология	**Содержание учебного материала**	**1**	
	Понятие и задачи размерной типологии. Новая размерная типология. Понятие и условное обозначение прибавок. Конструктивные и декоративные прибавки.		ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	В том числе практических занятий	**1**	
	Практическое занятие № 2. Определение типовой фигуры и полнотной группы для индивидуальной фигуры		
Раздел 2. Проектирование поясных изделий			
Тема 2.1. Основные сведения о поясной одежде	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Понятие поясной одежды Классификация поясных изделий Прибавки на свободное облегание		
Тема 2.2. Построение	**Содержание учебного материала**	**2**	

чертежа основы прямой двухшовной (конической, клиньевой) юбки	Разработка чертежа конструкции юбки на типовую фигуру Особенности построения юбок на нетиповую фигуру (с выступающими ягодицами, животом, с большой кривизной бедра) Виды конических юбок Расчеты и построение конических юбок Виды и построение клиньевых юбок		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 3. Разработка чертежа конструкции прямой юбки на типовую/индивидуальную фигуру.		
Тема 2.3. Построение чертежа основы брюк	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Разработка чертежа конструкции брюк на типовую фигуру Построение брюк на фигуры с особенностями телосложения		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 4. Разработка чертежа конструкции брюк на типовую/индивидуальную фигуру.		
Тема 2.4. Дефекты поясных изделий и способы их устранения	**Содержание учебного материала**	**1**	
	Конструктивные дефекты юбок и брюк Способы устранения дефектов		
Раздел 3. Проектирование плечевых изделий с рукавом различного покроя			
Тема 3.1. Построение основы чертежа конструкции плечевого изделия по ЕМКО ЦОТШЛ	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Исходные данные Предварительный расчет конструкции Расчет и построение базисной сетки Варианты оформления средней линии спинки Расчет и построение чертежа основы плечевого изделия Формообразующие линии изделия прямого силуэта		
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие № 5. Предварительный расчет конструкции плечевого изделия		
	Практическое занятие № 6. Разработка чертежа основы плечевого изделия прямого силуэта на условно-типовую фигуру.		
	Практическое занятие № 7. Разработка чертежа основы плечевого изделия прямого силуэта на индивидуальную фигуру.		
Тема 3.3. Разработка	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Классификация втачных рукавов		

втачных рукавов и рукавов различных покроев	Исходные данные для построения Построение основы рукава Развертка одношовного рукава Развертка двухшовного рукава Сопряжение рукава с проймой Разнообразие изделий с рукавом рубашечного покроя Варианты мягкости и объемности формы Особенности выбора и распределения прибавок Построение чертежа основы изделия с рукавом рубашечного покроя с углубленной проймой овальной и щелевидной форм Разновидности рукавов покроя реглан Особенности выбора и распределения прибавок Особенности конструирования изделий с рукавами покроя реглан Расчетно-графический и шаблонный способы построения Разновидности вариантов изделий с цельнокроеным рукавом Варианты мягкости и объемности формы Особенности выбора и распределения прибавок Особенности конструирования изделий с цельнокроеными рукавами Построение чертежей основ изделий с цельнокроеными рукавами различной степени мягкости		
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие № 11. Построение основы и развертка одношовного рукава.		
	Практическое занятие № 12. Построение основы и развертка двухшовного рукава.		
Тема 3.4. Разработка воротников и капюшонов	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Классификация воротников Исходные данные для построения воротников. Построение воротников для изделий с застежкой доверху, стойки, Построение стояче-отложных воротников. Построение отложных воротников. Построение воротников для изделий с отворотами борта (пиджачного типа, шаль, апаш)		

	Построение плосколежащих воротников Построение капюшонов		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 13. Построение чертежей конструкций воротников и капюшонов (по заданию).		
Тема 3.5. Дефекты плечевых изделий и способы их устранения	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Виды дефектов плечевых изделий Конструктивные дефекты плечевых изделий Способы устранения дефектов		
Учебная практика **Виды работ:** Освоить классификацию поясных изделий. Освоить выбор прибавок. Разработать основы чертежа конструкции юбки на индивидуальную фигуру. Освоить моделирование юбки в соответствии с техническим рисунком по заданию. Разработать чертеж конструкции конической юбки на индивидуальную фигуру. Разработать чертеж конструкции клиньевой юбки на индивидуальную фигуру. Изготовить макет юбки. Проанализировать качество разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека. Выявить дефекты посадки изделия на фигуре и их устранение. Освоить классификацию поясных брючных изделий. Освоить выбор прибавок. Разработать чертеж конструкции брюк на индивидуальную фигуру. Освоить моделирование брюк и в соответствии с техническим рисунком по заданию. Изготовить макет брюк. Проанализировать качество разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека. Выявить дефекты посадки изделия на фигуре и их устранение.			
Раздел 4. Проектирование плечевых изделий с использованием базовых лекал			
Тема 4.1. Разработка модели по эскизу	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Принципы конструктивного моделирования плечевых изделий Перемещение вытачек макетным способом Выполнение технического эскиза модели Выбор базовой конструкции Определение конструктивных особенностей и пропорций Разработка чертежа модельной конструкции изделия		

	Оформление деталей конструкции (деталей кроя)		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 14. Разработка модельной конструкции изделия по эскизу		
Тема 4.2. Разработка модели по журналу мод	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Анализ модели Перевод фото в технический эскиз Выбор и распределение прибавок Разработка чертежа модельной конструкции изделия Элементы конструктивного моделирования для разработки деталей кроя		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 15. Разработка модельной конструкции изделия по журналу мод.		
Тема 4.3. Конструирование плечевой одежды на фигуры с отклонениями от типовой	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Характеристика фигур с отклонениями от типовых Особенности конструирования изделий на сутулые фигуры Особенности конструирования изделий на перегибистые фигуры Особенности конструирования изделий на фигуры с выступом живота, Особенности конструирования изделий на фигуры с выступом ягодиц, Особенности конструирования изделий на фигуры с выступом грудных желез, Особенности конструирования изделий на фигуры с выступом лопаток.		
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие № 16. Разработка чертежа конструкции изделия на индивидуальную фигуру с различной осанкой		
	Практическое занятие № 17. Разработка чертежа конструкции изделия полуприлегающего силуэта на индивидуальную фигуру с отклонениями от условно-пропорциональной.		
Тема 4.4. Особенности конструирования изделий из различных материалов	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Особенности конструирования изделий из кожи Особенности конструирования изделий из замши Особенности конструирования изделий из нетрадиционных материалов Особенности конструирования и моделирования и изделий из тканей в клетку, полоску.		

	Особенности конструирования изделий из трикотажа		
	В том числе практических занятий	**1**	
	Практическое занятие № 18. Разработка чертежа основы изделия из трикотажа.		
Тема 4.5. Основные сведения об изготовлении, градации и раскладке лекал	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4
	Виды лекал. Особенности изготовления лекал для массового и индивидуального производства Контрольные знаки. Способы размножения лекал Таблицы перемещения конструктивных точек Технические требования к раскрою материалов Виды раскладок лекал		
	В том числе практических занятий	**1**	
	Практическое занятие № 19. Выполнение оптимальной раскладки деталей		

Учебная практика

Виды работ:

Разработать базовую конструкцию модели в соответствии с эскизом:

- выполнить технический эскиз модели
- выбрать базовую конструкцию
- определить конструктивные особенности и пропорции
- разработать чертеж модельной конструкции изделия

Разработать модели по журналу мод:

- выполнить анализ модели;
- выбрать и распределить прибавки;
- разработать чертеж модельной конструкции изделия

Изготовить комплект лекал для раскроя изделия в соответствии с эскизом модели

Освоить характеристику формы фигуры: телосложение, пропорции, осанка.

Освоить наиболее характерные виды отклонения фигур от условно-типовой, антропометрические точки фигуры, способы и приемы измерения фигуры.

Проанализировать полученные измерения.

Освоить классификацию плечевых изделий.

Освоить выбор прибавок.

Разработать чертеж основы конструкции платья полуприлегающего силуэта, с одношовным втачным рукавом с центральной бортовой застежкой на индивидуальную фигуру.

Освоить моделирование основы

Изготовить макет платья- пальто (блузы) по заданию. Проанализировать качество разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека. Выявить дефекты посадки изделия на фигуре и их устранение.
Учебная практика **Виды работ:** Разработать чертеж основы конструкции блузы полуприлегающего силуэта, с одношовным втачным рукавом с центральной бортовой застежкой на индивидуальную фигуру. Освоить моделирование основы Изготовить макет жакета без подкладки (легкой куртки) Проанализировать качество разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека. Выявить дефекты посадки изделия на фигуре и их устранение Освоить выбор базовой конструкции изделия Разработать модельные конструкции изделий на типовую фигуру по эскизу Разработать модельную конструкцию изделия на фигуру с отклонениями от типовой Разработать базовую конструкцию изделия из трикотажа Проанализировать качество разработанной конструкции при проведении примерки на манекене (фигуре) Изготовить комплект лекал изделия
Производственная практика: **Виды работ:** Выполнить анализ технического эскиза модели изделия Отработать приемы выполнения измерений индивидуальной фигуры и их анализа; Отработать приемы выбора и распределения прибавок; Отработать приемы выполнения расчета и построения чертежа основы базовой конструкции поясного изделия; Выполнить контроль качества выполнения чертежа базовой конструкции поясного изделия; Выполнить техническое моделирование основы базовой конструкции поясного изделия в соответствии с техническим эскизом модели, Выполнить проверку разработанных чертежей конструкции модели; Выполнить оформление лекал. Выполнить анализ технического эскиза модели плечевого изделия Отработать приемы выполнения измерений индивидуальной фигуры и их анализа; Отработать приемы выбора и распределения прибавок; Отработать приемы выполнения расчета и построения чертежа основы базовой конструкции плечевого изделия на индивидуальную фигуру с рукавами различных покроев: втачными, реглан, рубашечного покроя, цельнокроеными с изделием. Выполнить контроль качества выполнения чертежа базовой конструкции плечевого изделия; Выполнить техническое моделирование основы базовой конструкции плечевого изделия в соответствии с техническим эскизом модели, Выполнить проверку разработанных чертежей конструкции модели;

Выполнить оформление лекал.			
МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды			
Раздел 1. Оборудование швейного цеха.			
Тема 1.1 Классификация швейного оборудования	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Классификация швейного оборудования по типу производства. Технологическая классификация швейных машин. Классификация швейных машин по признаку специализации. Конструктивная классификация швейных машин. Заводская классификация швейных машин. Прямострочные швейные машины челночного стежка. Швейные машины челночного стежка специального назначения. Швейные машины цепного стежка. Общие сведения об оборудовании для влажно – тепловой обработки. Утюги и утюжильные столы. Утюжильные прессы. Паровоздушные манекены и кабины, дублирующие установки. Оборудование подготовительно – раскройного производства. Оборудование подготовительного производства. Оборудование раскройного производства.		
Раздел 2. Основы технологии пошива изделий и основные принципы формирования материалов.			
Тема 2.1. Назначение и классификация одежды	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Назначение одежды и современные потребительские требования к одежде. Ассортиментные группы швейных изделий		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическое занятие №1. Определение ассортиментной группы изделий.		
Тема 2.2. Ручные работы	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Организация рабочего места и правила техники безопасности. Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ. Технические условия на выполнение ручных работ. Классификация ручных стежков и строчек. Последовательность и технические условия выполнения прямых и косых стежков и строчек. Последовательность и технические условия выполнения крестообразных и петельных стежков и строчек. Последовательность и технические условия выполнения петлеобразных		

	стежков и строчек. Терминология ручных работ.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**1**	
	Лабораторное занятие № 1. Выполнение рисунков и образцов ручных стежков и строчек.		
Тема 2.3. Машинные работы	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Классификация машинных швов. Технические условия на выполнение машинных работ. Последовательность и технические условия выполнения соединительных швов Последовательность и технические условия выполнения краевых швов Последовательность и технические условия выполнения отделочных швов Терминология машинных работ.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Лабораторное занятие № 2. Выполнение рисунков, схем и образцов машинных швов.	**1**	
Тема 2.4. Влажно-тепловая обработка швейных изделий.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ. Терминология влажно-тепловых работ.		
Тема 2.5. Основные принципы формирования материалов.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Основы технологии производства тканей. Основы технологи производства трикотажных полотен. Основы технологии производства нетканых полотен.		
Тема 2.6. Обработка деталей и узлов швейных изделий.	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Виды деталей швейных изделий, конструктивные особенности, технические требования к обработке. Технические условия и последовательность обработки и соединения с изделием отделочных деталей: сборка, оборка, волан, рюш, буфы. Виды, назначение, технические условия и последовательность обработки вытачек и подрезов. Виды, технические условия обработки и соединения с изделием кокеток. Виды, технические условия и последовательность обработки рельефных швов. Назначение, технические условия обработки и соединения с изделием		

	навесных петель. Виды, технические условия и последовательность обработки складок. Последовательность и технические условия обработки мелких деталей: клапанов, листочек, хлястиков, поясов. Классификация карманов. Детали кроя, технические условия на раскрой, технологическая последовательность обработки прорезного кармана с клапаном. Детали кроя, технические условия на раскрой, технологическая последовательность обработки прорезного кармана в рамку. Детали кроя, технические условия на раскрой, технологическая последовательность обработки прорезного кармана с листочкой с втачными концами. Детали кроя, технические условия на раскрой, технологическая последовательность обработки прорезного кармана с листочкой с настрочными концами. Детали кроя, технические условия на раскрой, технологическая последовательность обработки и соединения с изделием накладного кармана.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**13**	
	Лабораторное занятие № 3. Обработка и соединение с изделием отделочных деталей: оборок, воланов, рюш.		
	Лабораторное занятие № 4. Изготовление буф ручным и машинным способом		
	Лабораторное занятие № 5. Обработка односторонних, встречных и бантовых складок.		
	Лабораторное занятие № 6. Обработка мелких деталей: клапанов, листочек, хлястиков		
	Лабораторное занятие № 7. Обработка прорезного кармана с клапаном		
	Лабораторное занятие № 8. Обработка прорезного кармана в рамку		
	Лабораторное занятие № 9. Обработка прорезного кармана с листочкой с втачными концами/ настрочными концами.		
	Лабораторное занятие № 10. Обработка и соединение с изделием накладного кармана.		
Раздел 3. Ассортиментные группы материалов и их свойства			
Тема 3.1. Ассортиментные	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05, ОК

группы материалов и их свойства.	Понятие ассортиментные группы материалов. Системы классификации. Классификация текстильных полотен по назначению. Ассортимент характеристика свойств бельевых и корсетных тканей. Ассортимент и характеристика свойств сорочечных тканей. Ассортимент характеристика свойств тканей для изготовления платьев и блузок. Ассортимент и характеристика свойств тканей для изготовления костюмов. Ассортимент и характеристика свойств тканей для изготовления пальто. Ассортимент и характеристика свойств тканей для изготовления плащей и курток. Ассортимент и характеристика свойств трикотажных полотен для изготовления белья и верхних изделий. Ассортимент и характеристика свойств нетканых текстильных полотен. Ассортимент и характеристика свойств подкладочных материалов. Ассортимент и характеристика свойств прокладочных материалов. Ассортимент и характеристика свойств материалов для скрепления деталей одежды. Ассортимент и характеристика свойств фурнитуры. Ассортимент и характеристика свойств отделочных материалов. Качественные характеристики материалов для изготовления одежды. Выбор материалов для швейного изделия.		09, ПК 2.5-ПК 2.7
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие № 2. Определение ассортиментной группы и свойств материалов по назначению.		
Раздел 4. Обработка изделий легкого женского платья			
Тема 4.1. Обработка платья (блузы)	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Ассортимент изделий легкого женского платья. Правила составления технического описания модели платья (блузы). Технологическая последовательность обработки. Детали кроя платья (блузы), названия срезов, направление нити основы. Последовательность начальной обработки полочки и спинки в зависимости от модели. Способы обработки бортов, виды застежек. Последовательность и технические условия обработки бортов и застежек.		

	Обработка боковых и плечевых срезов Виды и формы воротников. Последовательность и технические условия обработки воротников Последовательность и технические условия соединения воротника с горловиной. Обработка воротников, цельновыкроенных с подбортами (шаль, апаш) Последовательность и технические условия обработки горловины в изделиях без воротника (подкройной обтачкой и бейкой) Виды рукавов. Последовательность и технические условия обработки одношовного втачного рукава. Способы обработки низа рукавов. Последовательность и технические условия обработки низа рукавов Последовательность и технические условия соединения втачных рукавов с изделием Последовательность и технические условия обработки пройм в изделиях без рукавов Способы соединения лифа с юбкой. Последовательность и технические условия соединения лифа с юбкой Последовательность и технические условия обработки низа платья (блузы) Последовательность и технические условия окончательной отделки платья (блузы) Особенности обработки платьев (блузок) с рукавами покроя реглан. Особенности обработки платьев (блузок) с рукавами покроя полуреглан. Особенности обработки платьев (блузок) с цельнокроеными рукавами. Особенности обработки изделий легкого женского платья из тканей с рисунком в клетку или полоску, изделий с крупным рисунком. Особенности обработки изделий легкого женского платья из трикотажных полотен Особенности обработки изделий легкого женского платья из тканей, содержащих натуральные волокна Особенности обработки изделий легкого женского платья из тканей, содержащих искусственные и синтетические волокна.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**8**	
	Практическое занятие № 3. Составление технического описания моделей платья (блузы) с рукавами различных покроев.		

	Практическое занятие № 4. Составление технологической последовательности обработки платья (блузы) с рукавами различных покроев.		
	Практическое занятие № 5. Выбор материалов для предложенных (проектируемых) моделей платья (блузы). Определение свойств и качества материалов		
	Практическое занятие № 6. Разработка сборочных (технологических) схем обработки моделей легкого женского платья		
Тема 4.2. Обработка бельевых изделий	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Ассортимент бельевых изделий. Виды швов для соединения деталей корсетных изделий, технические условия на их выполнение. Особенности, последовательность и технические условия обработки мелких деталей корсетных изделий. Особенности, последовательность и технические условия обработки застежек корсетных изделий. Виды швов для обработки верхних и нижних срезов корсетных изделий, технические условия на их выполнение.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие№ 7. Разработка сборочных (технологических) схем обработки моделей корсетных изделий		
Тема 4.3 Особенности изготовления плечевых изделий легкой женской одежды с примерками	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Изготовление плечевых изделий с одной примеркой. Изготовление плечевых изделий с двумя примерками. Условные обозначения, применяемые при примерке и изготовлении изделий.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**2**	
	Практическое занятие № 8. Подготовка платья (блузы) с рукавами различных покроев и корсетных изделий к примерке		
Тема 4.4. Определение качества изготовления изделий легкого женского платья.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Требования к качеству швейных изделий. Виды и методы, последовательность контроля качества изготовления изделий легкого женского платья и бельевых изделий. Технологические дефекты изделий легкого женского платья.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**1**	

	Практическое занятие № 9. Осуществление контроля качества платья (блузы), бельевых изделий, выявление и устранение дефектов		

Учебная практика
Виды работ
Вводное занятие: ознакомиться с
-профессией (профессиональная характеристика), охраной труда.
-организацией рабочих мест
-оборудованием швейного цеха
Освоить приемы выполнения образцов машинных стежков и строчек
Осуществить подбор режима влажно-тепловой обработки материалов
Освоить приемы работы с передвижным раскройным оборудованием.
Выполнять соблюдение правил безопасного труда.
Соблюдать правила безопасного труда при выполнении ручных работ
Освоить терминологию ручных работ
Освоить технические условия выполнения ручных работ
Освоить приемы выполнения образцов ручных стежков и строчек
Освоить соблюдение правил безопасного труда при выполнении машинных работ
Освоить терминологию машинных работ
Освоить технические условия выполнения машинных работ
Освоить приемы выполнения образцов машинных строчек и швов:
- прямых и фигурных строчек;
- соединительных швов
- краевых швов
- отделочных швов
Выявить причины и устранить дефектов машинных строчек.
осуществление контроля и технического ухода за швейными машинами.
Освоить обслуживание и эксплуатация двухниточных швейных машин
Освоить строчки и швы с помощью приспособлений малой механизации.
Освоить обслуживание и эксплуатацию швейных машин многониточного краеобметочного стежка.
Освоить обслуживание и эксплуатацию швейных машин для выполнения петель.
Осуществлять подбор приспособлений и оборудования для внутрипроцессной и окончательной влажно – тепловой обработки изделия
Освоить приемы работы и основных регулировок при влажно-тепловой обработке швейных изделий с использованием электропаровых утюгов
Освоить соблюдение правил безопасного труда.
Освоить приемы обработки и соединения с изделием: отделочных деталей (оборок, воланов, рюш) буф, складок.
Соблюдать последовательность и технические условия обработки мелких деталей: клапанов, листочек, хлястиков, поясов.

Освоить приемы обработки и соединения с изделием мелких деталей (клапанов, листочек, хлястиков, поясов). Освоить классификацию карманов. Осуществлять контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана с клапаном. Осуществлять контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана в рамку. Осуществлять контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана с листочкой с втачными концами. Осуществлять контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана с листочкой с настрочными концами. Осуществлять контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки и соединения с изделием накладного кармана. Освоить приемы обработки прорезных карманов, накладного кармана. Освоить соблюдение правил безопасного труда. Подобрать швейные нитки и иглы к соединяемым материалам. Осуществлять подбор режимов влажно-тепловой обработки материалов. Освоить приемы обработки узлов изделия: -застежки втачными планками и обработки бортов настрочными планками -отложного воротника и соединения воротника с горловиной -обработки горловины подкройной обтачкой и бейкой -обработки и соединения с рукавами притачных и отложных манжет. Соединить втачные рукава с проймой.			
Раздел 5. Обработка поясных изделий.			
Тема 5.1. Обработка юбки	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Классификация юбок. Правила составления технического описания модели юбки. Технологическая последовательность обработки. Детали кроя юбки, названия срезов, технические условия на раскрой. Последовательность и технические условия обработки разреза-шлицы в юбке Последовательность и технические условия обработки боковых швов в юбке Последовательность и технические условия обработки застежек в юбке Способы обработки верхнего среза юбки. Последовательность и технические условия обработки верхнего среза юбки. Последовательность и технические условия обработки низа юбки. Окончательная отделка юбки.		

	В том числе практических и лабораторных занятий	**3**	
	Практическое занятие № 10. Составление технического описания и последовательности обработки модели юбки.		
	Практическое занятие № 11. Выбор материалов для предложенных (проектируемых) моделей юбок. Определение свойств и качества материалов.		
Тема 5.2. Обработка брюк	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Классификация брюк. Правила составления технического описания модели брюк. Технологическая последовательность обработки. Детали кроя брюк, названия срезов, технические условия на раскрой. Последовательность и технические условия обработки задней и передней половинок брюк. Последовательность и технические условия обработки подкладки и соединение её с передними половинками брюк. Последовательность и технические условия обработки карманов в брюках Последовательность и технические условия соединения боковых и шаговых срезов Последовательность и технические условия обработки застежки в брюках Последовательность и технические условия обработки верхнего среза брюк Последовательность и технические условия обработки низа брюк Последовательность и технические условия окончательной отделки брюк		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**4**	
	Практическое занятие № 12. Составление технического описания и технологической последовательности обработки моделей брюк		
	Практическое занятие № 13. Выбор материалов для предложенных (проектируемых) моделей брюк. Определение свойств и качества материалов.		
	Практическое занятие № 14. Разработка сборочных (технологических) схем узлов моделей брюк.		
Тема 5.3 Особенности изготовления поясных изделий с примерками.	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7
	Подготовка к примерке юбки. Подготовка к примерке брюк. Условные обозначения, применяемые при примерке и изготовлении изделий.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**1**	
	Практическое занятие № 15. Подготовка поясных изделий к примерке		

Тема 5.4 Определение качества изготовления поясных изделий	**Содержание учебного материала**	**1**	ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.7
	Виды и методы, последовательность контроля качества изготовления поясных изделий Виды дефектов поясных изделий		
	В том числе практических и лабораторных занятий	**1**	
	Практическая работа № 16. Осуществление контроля качества поясных изделий		
Учебная практика. **Виды работ:** Освоить приемы операций по выбору модели блузы, ткани, отделки. Описать внешний вид изделия в соответствии с фасоном. Осуществить контроль детали кроя, ТУ на раскрой. Осуществить контроль качества кроя. Обработать вытачки, рельефы, складки, боковые и плечевые швы изделия. Обработать застежки. Обработать воротник. Обработать горловину. Обработать рукава и соединить их с изделием. Обработать низ изделия. Осуществить окончательную отделку изделия			
Освоить приемы и операции обработки платья: Выбрать модель платья, ткани, отделки Описать внешний вид изделия в соответствии с фасоном. Осуществить контроль детали кроя, ТУ на раскрой. Осуществить контроль качества кроя. Обработать мелкие детали, вытачки, рельефы, кокетку. Обработать плечевые и боковые швы. Обработать воротник. Обработать застежки, горловину. Обработать рукава и соединить их с изделием. Обработать низ изделия. Осуществить окончательную отделку изделия.			
Освоить приемы и операции обработки плечевого изделия: Выбрать модели плечевого изделия, ткани, отделки. Описать внешний вид изделия в соответствии с фасоном.			

Осуществить контроль детали кроя, ТУ на раскрой. Осуществить контроль качества кроя. Освоить технологическую последовательность обработки изделия. Подготовить детали кроя к пошиву, продублировать детали кроя. Обработать карманы в изделие. Освоить начальную обработку полочек и спинки. Обработать борта. Обработать боковые и плечевые срезы. Обработать низ изделия. Обработать и соединить воротник с изделием. Обработать рукава различных покроев: втачных, цельнокроеных с изделием, реглан, полуреглан, и их соединение с изделием. Освоить ВТО изделия до соединения с подкладкой. Осуществить контроль качества готового изделия.
Выбрать модели юбки, ткани, отделки. Разработать описание внешнего вида изделия по предложенной модели. Осуществить контроль деталей кроя в соответствии с техническими условиями на раскрой. Проконтролировать качество кроя. Обработать пояс, обтачки. Обработать вытачки, рельефы, складки, шлицы, боковые швы изделия, застежку, низ изделия, верхний срез юбки. Осуществить окончательную отделку изделия. Освоить приемы и операции по выбору модели брюк, ткани, отделки. Разработать описание внешнего вида изделия по предложенной модели. Осуществить контроль деталей кроя в соответствии с техническими условиями на раскрой. Освоить последовательность и технические условия обработки карманов в брюках. Освоить последовательность и технические условия соединения боковых и шаговых срезов. Освоить последовательность и технические условия обработки застежки в брюках. Освоить последовательность и технические условия обработки верхнего среза брюк. Освоить последовательность и технические условия обработки низа брюк. Освоить последовательность и технические условия окончательной отделки брюк.
Производственная практика **Разработать техническое описание модели плечевого изделия (блузы, платья, жакета, пальто демисезонного (летнего);** Подготовить ткани к раскрою; Выполнить раскладки лекал; Выполнить контроль качества раскладки; Выполнить отмеловку лекал и раскрой изделия; Выполнить контроль качества кроя;

Подготовить детали кроя к пошиву:
проверить крой, продублировать детали кроя, перенести меловые линии с одной детали на другую, проложить контрольные нитки;
Подготовить плечевое изделие к примерке и провести ее:
<u>жакета:</u>
- выполнить прокладывание сдерживающих кромок по плечевым срезам полочек, срезам горловины и пройм полочек и спинки;
- выполнить сметывание и заметывание или стачивание рельефов, вытачек, соединение кокеток с основными деталями;
- выполнить обработку нижнего воротника;
- выполнить ВТО полочек и спинки;
- выполнить сметывание и заметывание плечевых, боковых срезов изделия;
- выполнить заметывание низа изделия, цельнокроеных подбортов;
- выполнить стачивание и разутюживание передних срезов рукавов, ВТО рукавов;
- выполнить сметывание локтевых срезов, заметывание локтевых швов и низа рукавов;
- выполнить вметывание нижнего воротника в горловину (накладным швом);
- выполнить вметывание правого рукава в пройму (в мужских изделиях – левого);
- выполнить ВТО изделия к примерке;
- выполнить прикрепление верхних плечевых накладок и паспорта изделия;
- выполнить проверку качества подготовки изделия к примерке на манекене;
Выполнить уточнение деталей после примерки, раскрой мелких деталей;
Пошить изделия после примерки:
- выполнить внесение изменений после примерки, согласно меловым знакам
закройщика;
- выполнить перенос меловых линий, получивших изменение на примерке на симметричные детали;
- выполнить раскрой подкладки;
- выполнить обработку мелких деталей изделия;
- выполнить обработку рельефов, вытачек, соединение кокеток с основными деталями;
- выполнить ВТО полочек и спинки;
- выполнить обработку карманов;
- выполнить обработку боковых швов изделия;
- выполнить уточнение и подрезка бортов и низа изделия, прокладывание кромок по срезам борта, низа полочек, линии перегиба лацкана;
- выполнить соединение подбортов с полочками, обработка нижних углов борта и низа изделия;
- выполнить соединение плечевых срезов;
- выполнить обработку воротников и их соединение с горловиной;
- выполнить обработку рукавов и их соединение с проймами;
- выполнить обработку пройм;
- выполнить ВТО изделия до соединения с подкладкой;

- выполнить обработку подкладки и ее соединение с изделием; - выполнить окончательную отделку изделия; - выполнить контроль качества изделия в готовом виде		
Виды работ Разработать техническое описание модели поясного изделия (юбки или брюк); Подготовить ткани к раскрою; Выполнить раскладки лекал; Выполнить контроль качества раскладки; Выполнить отмеловку лекал и раскрой изделия; Выполнить контроль качества кроя; **Подготовить детали кроя к пошиву:** Проверить крой, продублировать детали кроя, перенос меловых линий с одной детали на другую, прокладывание контрольных ниток; **Подготовить изделия к примерке и провести ее:** **юбки:** Выполнить сметывание и заметывание или стачивание рельефов, вытачек, соединение кокеток с основными деталями переднего и заднего полотнищ юбки; Выполнить сметывание и заметывание боковых срезов и припусков на обработку застежки, заметывание низа юбки, приметывание пояса или корсажной ленты к верхнему срезу юбки, приметывание тесьмы «молния», ВТО изделия к примерке **брюк:** Выполнить начальную ВТО передних и задних половинок брюк, Выполнить сметывание и заметывание или стачивание рельефов, вытачек, соединение кокеток с основными деталями передних и задних половинок брюк; Выполнить сметывание и заметывание боковых, шаговых и среднего срезов и припусков на обработку застежки, заметывание низа брюк, приметывание пояса или корсажной ленты к верхнему срезу брюк, приметывание тесьмы «молния», ВТО изделия к примерке; **Выполнить уточнение деталей после примерки, раскрой мелких деталей;** **Обработать изделия после примерки:** - внести изменения после примерки, согласно меловым знакам закройщика; - выполнить перенос меловых линий, получивших изменение на примерке на симметричные детали; - выполнить раскрой подкладки; - выполнить обработку мелких деталей изделия: пояса, шлевок, деталей карманов; - выполнить начальную ВТО деталей брюк; - соединить передние половинки брюк с подкладкой, обработка боковых и шаговых срезов; - обработать фасонные элементы изделия: вытачек, подрезов, кокеток, рельефов, складок, разрезов, шлицы, карманов и т.д.;		
Экзамен по модулю	**18**	
Всего	**547**	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие кабинета «общепрофессиональных дисциплин и МДК», учебной лаборатории технологии изготовления швейных изделий и швейной мастерской:

- швейные машины общего назначения
- прямострочная стачивающая машина 1022-м кл. – 5 шт.
- прямострочная стачивающая машина juki ddl-8100e – 2 шт.
- прямострочная стачивающая машина yamata ty 8700
- прямострочная стачивающая машина sunstar km-350bl-7s – 1 шт.
- прямострочная стачивающая машина protex ty-3500 – 1 шт.
- прямострочная стачивающая машина 862кл – 1 шт.
- бытовая швейная машина janome vs 54s – 1 шт.
- бытовая швейная машина brother – 1 шт.
- швейные машины специального назначения
- стачивающеобметочная машина jack 788-5-38 – 1 шт.
- краеобмёточная машина juki oe 4-40h – 1 шт.
- краеобмёточная машина aurora-700de-4 – 1 шт.
- краеобмёточная машина 51-а кл. – 1 шт.
- плоскошовная машина jack 8558– 1 шт.
- подшивочная машина jack t 641-6b – 1 шт.
- петельный автомат для легкой одежды jack t 781 – 1 шт.
- петельный полуавтомат для верхней одежды minerva 62761-p2 – 1 шт.
- вышивальная бытовая машина brother innov-is nv 90e – 1 шт.
- краеобметочная бытовая машина pfaff coverlok 4852 – 1 шт.
- оборудование для вто
- утюжильный стол – 1 шт.
- гладильный стол с вакуумом hasel hsl-dp-03ms – 1 шт.
- парогенератор lelit lt 2.5 – 1 шт.
- гладильная доска – 1 шт.
- манекен портновский: женский – 2 шт, мужской – 2 шт
- стол ученический - 14 шт.
- рабочее место преподавателя (стол, стул)
- настенная доска – 1 шт.
- шкаф – 2шт.
- зеркало – 4 шт.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор, экран.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

4.2.1. Основные печатные издания

1. Амирова Э.К. Технология швейных изделий. Учебник. – М.: Академия, 2020

2. Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий. Часть 1. – М.: Академия, 2020.

3. Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий. Часть 2. – М.: Академия, 2020.

4. Ермаков А.С. Практикум по оборудованию швейных предприятий. – М.: Академия, 2020.

5. Кузьмичев В.Е. Оборудование для влажно-тепловой обработки одежды. – М.: Академия, 2020.

6. Львова С.А. Оборудование швейного производства. – М.: Академия, 2020.

4.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: Учебник для нач. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 384 с.

2. Назарова А.И., Куликова И.А., Савостицкий А.В. Технология швейных изделий по индивидуальным заказам. – Учеб. для вузов.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: Легпромбытиздат, 1986. – 336 с.: ил.

3. Орленко Л.В.Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2010.

4. Силаева М.А. Пошив одежды по индивидуальным заказам. – СПб.: Владос, 2008.

5. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. Учеб. для проф. учеб. заведений 4-е издание стер. – М.: Выш. Шк.. издательский центр «Академия», 2002.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям. В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: деловые игры, индивидуальные и групповые проекты, анализ производственных ситуаций, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Обязательным условием обучения по профессиональному модулю является предшествующее изучение общепрофессиональных дисциплин: ОП.02 Основы материаловедения швейного производства.

Учебная практика проводится в учебных мастерских. Обязательным условием допуска к учебной практике является полное освоение теоретической части и приобретение умений на практических занятиях.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Обязательным условием допуска к производственной практике является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках данного профессионального модуля.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: среднее профессиональное или высшее образование по специальности, соответствующей профилю профессионального модуля. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: дипломированные специалисты, имеющие среднее профессиональное или высшее образование по специальности, соответствующей профилю профессионального модуля. Опыт деятельности, стажировки один раз в 3 года в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Виды контроля знаний обучающихся:

1. Входной.
2. Текущий
3. Промежуточный

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения направлены на проверку у обучающихся не только сформированности профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений, знаний практического опыта.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки**	**Методы оценки**
ПК 2.1. Разрабатывать конструкции изделий в соответствии с эскизом	– разработка конструкций изделий различного ассортимента на основе эскизов определение форм и пропорций деталей изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – на практических занятиях; – при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практики; – при проведении: дифференцированных зачетов по междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике, экзамена по модулю. Аттестационный лист по учебной практике Аттестационный лист по производственной практике Характеристика (отзыв) прохождения учебной практики Характеристика по производственной практике Дневник производственной практики Отчет о прохождении производственной практики
ПК 2.2. Проводить анализ антропометрических исследований, размерных признаков тела человека	– анализ внешних данных заказчика: основных габаритов фигуры, особенностей пропорций и осанки, его психофизиологических и социальных особенностей – снятие необходимых размерных признаков фигуры заказчика	
ПК 2.3. Выполнять моделирование одежды с учетом правил композиции	– определение оптимальных способов и приемов процесса моделирования одежды	
ПК 2.4. Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели	– выполнение шаблонов (лекал) деталей одежды	
ПК 2.5. Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды	– подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды – определение качества материалов – поиск необходимых фактур материалов для проектируемой модели	
ПК 2.6. Применять поузловую технологическую обработку изделий	– анализа выполнения работ по изготовлению швейных изделий, применения поузловой технологической обработки – поиск информации о перспективных и рациональных	

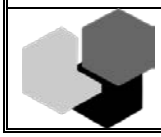
	методах технологической обработки – использование современного технологического оборудования для изготовления швейных изделий	
ПК 2.7. Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия	– определение показателей качества образца модели изделия	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– распознание задачи и/или проблемы в профессиональном и/или социальном контексте; – анализ задачи и/или проблемы и выделение её составных частей; – определение этапов решения задачи; – выявление и эффективный поиск информации, необходимой для решения задачи и/или проблемы; – составление плана действий; – определение необходимых ресурсов; – владение актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – реализация составленного плана; – оценка результата и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	– наблюдение и экспертная оценка; – анализ результатов выполнения практических занятий; – конкурсы профессионального мастерства, профессиональные выставки; – семинарские занятия, конференции, круглые столы; – представление отзывов о практике; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– определение задачи для поиска информации; – определение необходимых источников информации; – планирование процесса поиска; – структурирование получаемой информации; – выделение наиболее значимого в перечне информации; – оценка практической значимости результатов поиска; – оформление результатов поиска; – применение средств информационных технологий для решения профессиональных задач. – выполнение заданий учебно-производственной деятельности с помощью компьютерных технологий; – применение оргтехники при подготовке учебных и	– семинарские занятия, конференции, круглые столы; – представление презентаций; – наблюдение и экспертная оценка; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.

	производственных заданий и их оформлении	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– определение актуальности нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применение современной научной профессиональной терминологии; – определение и выстраивание траектории профессионального развития и самообразования. – применение новых подходов при подготовке учебных и производственных заданий и их оформлении – планирование предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	– представление материалов с соблюдением срока; – анализ результатов выполнения практических занятий; – конкурс профессионального мастерства; – семинарские занятия, конференции, круглые столы; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– организация работы коллектива и команды; – взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	– анализ результатов выполнения практических занятий; – семинарские занятия, конференции, круглые столы; – моделирование конкретных ситуаций; – наблюдение и экспертная оценка; – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– успешное решение стандартных и нестандартных профессиональных задач, – аргументированность собственного мнения; – креативность, инициативность и адекватность принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях.	– анализ результатов выполнения практических занятий – семинарские занятия, конференции, круглые столы. – моделирование конкретных ситуаций. – наблюдение и экспертная оценка. – аттестационный лист по учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на	• использование различных источников, включая электронные интернет-ресурсы на иностранном языке	– наблюдение и экспертная оценка; – аттестационный лист по

государственном и иностранном языках		учебной практике; – аттестационный лист по производственной практике; – дифференцированный зачет; – экзамен по модулю.

Овладение общими компетенциями является долговременным и сложным процессом и обеспечивается в той или иной мере всеми элементами основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена. Завершающее оценивание освоения обучающимися общих компетенций осуществляется в ходе экзаменов квалификационных и государственной итоговой аттестации.

Оценка формирования личностных результатов предусматривает процедуры оценивания в соответствии с Разделом 3. «Оценка освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы в части достижения личностных результатов» рабочей программы воспитания по профессии 29.01.04 Художник по костюму.

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
	краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа учебной практики

для профессии
среднего профессионального образования

29.01.04 ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМУ

ПМ.01 Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

ПМ.02 Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале

Красноярск 2026

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:

Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 5

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 7

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 8

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 12

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 29.01.04 Художник по костюму в части освоения основных видов профессиональной деятельности (далее – ВПД):

Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале

1.2. Цели и задачи учебной практики:

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности:

ВПД 1 Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

иметь практический опыт:

- создания эскизов моделей одежды различного ассортимента с использованием приемов и техник рисунка и живописи;
- определения оптимальных способов и приемов передачи изображения;
- создания эскизов моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ;
- оформления эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика;
- создания зарисовки эскизов моделей одежды, используя основные принципы колористики;
- разработки моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков;
- использования элементов исторического костюма в эскизах моделей.

уметь:

- использовать различные приемы и техники рисунка и живописи при разработке эскизов модели;
- использовать основные правила и цветовые решения при зарисовке эскизов;
- выполнять технический рисунок в соответствии с моделью;
- использовать современные графические редакторы и программы для разработки эскизов моделей одежды;
- определять пропорции костюма на фигуре человека;

– применять основные правила оформления цветовых решений при зарисовке эскизов моделей одежды различного ассортимента;

– применять приемы и технику рисунка и живописи при разработке эскизов моделей одежды различного ассортимента;

– осуществлять поиск различных источников информации о направлениях моды (журналов, каталогов, интернет-ресурсов) для разработки каталогов моделей одежды;

– определять принадлежность костюма соответствующей эпохе;

– отражать народные традиции в графике костюма;

– отражать основные достоинства модели;

– подбирать силуэтные формы моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;

– разрабатывать эскизы моделей с учетом модных тенденций, сезона, возрастных и полнотных групп;

– определять конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика.

знать:

– принципы прогнозирования формы костюма на основе изучения и анализа развития формообразования в различные периоды;

– принципы композиционного построения изделий одежды;

– методы построения отдельных деталей одежды с использованием приемов геометрического черчения;

– основы изобразительной грамоты;

– приемы рисунка и живописи;

– основы рисунка, живописи

– графические программы для разработки эскизов моделей одежды;

– основные принципы художественного проектирования деталей швейных изделий и правила их использования при зарисовке;

– основы композиции, пластической анатомии;

– основные композиционные элементы;

– правила композиционного расположения пространственного рисунка;

– пропорции;

– правила разработки эскиза модели, техники зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий;

– законы колористики;

– стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона;

– основные законы, правила и средства композиции;

– классификация и ассортимент швейных изделий;

– история костюма;

– национальные особенности развития костюма и орнамента;

– методики конструирования швейных изделий различного ассортимента;

– эстетические показатели качества одежды различного ассортимента и назначения.

ВПД 2: Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале

иметь практический опыт:

– разработки конструкций изделий различного ассортимента на основе эскизов;

– определения форм и пропорций деталей изделия;

– анализа внешних данных заказчика: основных габаритов фигуры, особенностей пропорций и осанки, его психофизиологических и социальных особенностей;

– снятия необходимых размерных признаков фигуры заказчика;

– определения оптимальных способов и приемов процесса моделирования одежды

– выполнения шаблонов (лекал) деталей одежды;

– подбора материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды;

– определения качества материалов;

– поиска необходимых фактур материалов для проектируемой модели;

– анализа выполнения работ по изготовлению швейных изделий, применения поузловой технологической обработки;

– поиска информации о перспективных и рациональных методах технологической обработки;

– использования современного технологического оборудования для изготовления швейных изделий;

– определения показателей качества образца модели изделия;

уметь:

– выполнять построение конструкций деталей изделий по различным методикам;

– выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;

– определять основные антропометрические точки;

– определять индивидуальные особенности фигуры заказчика;

– определять формы, объемы, пропорции деталей одежды, их местоположение на модели изделия;

– выполнять процесс моделирования одежды;

– применять основные принципы разработки шаблонов (лекал) деталей одежды;

– выполнять градацию шаблонов (лекал) деталей одежды;

– определять цветовые решения основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;

– выбирать материалы и фурнитуру к изделиям с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика;

– определять качественные характеристики материала для определенной модели изделия;

– определять свойства материалов различными способами;
– анализировать рациональные методы технологической обработки;
– применять современные перспективные способы технологической обработки изделий одежды;
– применять по назначению технологическое оборудование и средства малой механизации;
– рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
– контролировать качества кроя, соответствия цвета деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов;
– определять и устранять выявленные дефекты;

знать:

– конструкция и составные части одежды различного ассортимента;
– системы и методы конструирования одежды различного ассортимента;
– особенности конструирования одежды различного ассортимента с учетом назначения;
– особенности разработки конструкций одежды различного ассортимента с учетом телосложения;
– минимально необходимые и декоративно-конструктивные прибавки на свободное облегания;
– основные правила и приемы построения чертежей конструкции по различным методикам конструирования;
– основы антропометрии и размерные признаки тела человека;
– основы композиции, пластической анатомии;
– принципы моделирования одежды;
– виды лекал, требования к качеству лекал;
– методы технического размножения лекал;
– особенности построения лекал различных видов;
– методы технического размножения лекал;
– ассортиментные группы материалов, их основные свойства;
– особенности конфекционирования материалов для изделий различного ассортимента (подбор материалов для пакета одежды);
– основные принципы формирования материалов;
– классификацию ручных и машинных работ;
– технологическую последовательность обработки швейных изделий;
– традиционные и рациональные методы технологической обработки;
– виды технологического оборудования для изготовления образца модели;
– правила использования оборудования;
– требования охраны труда, пожарной безопасности;
– принципы контроля качества обработки деталей, узлов и готового изделия;

– требования, предъявляемые качеству кроя, соответствию деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов.

1.3. Количество часов на освоение учебной практики:

всего – 12 недель, 432 часа.

в рамках освоения ПМ.01 «Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков» учебная практика 5 недель, 180 часов;

в рамках освоения ПМ.02 «Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале» учебная практика 7 недель, 252 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения учебной практики является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций
ВПД 1	Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков
ПК 1.1	Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и технику рисунка и живописи.
ПК 1.2	Создавать эскизы моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ.
ПК 1.3	Создавать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики.
ПК 1.4.	Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика.
ВПД 2	Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале
ПК 2.1	Разрабатывать конструкции изделий в соответствии с эскизом
ПК 2.2	Проводить анализ антропометрических исследований, размерных признаков тела человека.
ПК 2.3	Выполнять моделирование одежды с учетом правил композиции.
ПК 2.4.	Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели.
ПК 2.5.	Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды.
ПК 2.6.	Выполнять поузловую технологическую обработку изделия.
ПК 2.7.	Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия.
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной

	деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час., недель)	На каком курсе реализуется
ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4	МДК 01.01 Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов	**180**	**1**
	Раздел 1. Основы художественной композиции	108	
	Раздел 2. Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды	72	
ОК 01-ОК 06, ОК 09, ПК 2.1-ПК 2.4	МДК.02.01. Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом	**180**	**1**
ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.1-ПК 2.7	МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды	**72**	**1**

3.2. Содержание обучения по учебной практике

Коды компетенций	Наименование профессиональных модулей	Всего количество часов учебной практики по ПМ	Тема	Количество часов по теме
1	2	3	4	5
ПМ.01 Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков				
МДК 01.01 Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов				
ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4	Раздел 1. Основы художественной композиции	108	Классификацию поясных изделий.	4
			Выбор прибавок.	6
			Основы чертежа конструкции юбки на индивидуальную фигуру.	8
			Моделирование юбки в соответствии с техническим рисунком по заданию.	10
			Чертеж конструкции конической юбки на индивидуальную фигуру.	8
			Чертеж конструкции клиньевой юбки на индивидуальную фигуру.	8
			Изготовление макета юбки.	10
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение.	8
			Классификация поясных брючных изделий.	6
			Прибавки.	8
			Чертеж конструкции брюк на индивидуальную фигуру.	8
			Моделирование брюк и в соответствии с техническим рисунком по заданию.	10
			Изготовление макета брюк.	8
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение	4
			Дифференцированный зачет	2
ОК 01-ОК 05 ПК 1.1-ПК 1.4	Раздел 2. Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды	72	Разработка базовой конструкции модели в соответствии с эскизом	2
			Разработка модели по журналу мод	2
			Изготовление комплекта лекал для раскроя изделия в соответствии с эскизом модели	4
			Классификация плечевых изделий.	2
			Прибавки.	4
			Разработка чертежа основы конструкции платья полуприлегающего силуэта, с одношовным втачным рукавом с центральной бортовой застежкой на индивидуальную фигуру.	8

			Моделирование основы	6
			Изготовление макета платья- пальто (блузы) по заданию.	8
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение.	2
			Разработка чертежа основы конструкции блузы полуприлегающего силуэта, с одношовным втачным рукавом с центральной бортовой застежкой на индивидуальную фигуру.	4
			Изготовление макета жакета без подкладки (легкой куртки)	8
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение	2
			Разработка модельных конструкций изделий на типовую фигуру по эскизу	4
			Разработка модельных конструкций изделий на фигуру с отклонениями от типовой	6
			Разработка базовую конструкции изделия из трикотажа	4
			Изготовление комплекта лекал изделия	4
			Дифференцированный зачет	2
			ВСЕГО ЧАСОВ	180
ПМ. 02. Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале				
МДК.02.01. Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом				
ОК 01-ОК 06, ОК 09, ПК 2.1-ПК 2.4	Раздел 3. Проектирование плечевых изделий с рукавом различного покроя	90	Классификацию поясных изделий.	2
			Выбор прибавок.	2
			Разработка основы чертежа конструкции юбки на индивидуальную фигуру.	4
			Моделирование юбки в соответствии с техническим рисунком по заданию.	8
			Разработка чертежа конструкции конической юбки на индивидуальную фигуру.	6
			Разработка чертежа конструкции клиньевой юбки на индивидуальную фигуру.	6
			Изготовление макета юбки.	10
			Анализ качества разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека.	6
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение.	6
			Классификация поясных брючных изделий.	4
			Разработка чертежа конструкции брюк на индивидуальную фигуру.	6
			Моделирование брюк и в соответствии с техническим рисунком по	10

			заданию.	
			Изготовление макета брюк.	10
			Анализ качества разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека.	6
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение	4
ОК 01-ОК 06, ПК 2.1-ПК 2.4	Раздел 4. Проектирование плечевых изделий с использованием базовых лекал	90	Разработка чертежа основы конструкции блузы полуприлегающего силуэта, с одношовным втачным рукавом с центральной бортовой застежкой на индивидуальную фигуру.	8
			Моделирование основы	8
			Изготовление макета жакета без подкладки (легкой куртки)	16
			Анализ качества разработанной конструкции при проведении примерки на фигуре человека.	8
			Выявление дефектов посадки изделия на фигуре и их устранение	8
			Выбор базовой конструкции изделия	8
			Разработка модельных конструкции изделий на типовую фигуру по эскизу	8
			Разработка модельной конструкции изделия на фигуру с отклонениями от типовой	8
			Разработка базовой конструкцию изделия из трикотажа	8
			Анализ качества разработанной конструкции при проведении примерки на манекене (фигуре)	8
			Дифференцированный зачет	2
			ВСЕГО ЧАСОВ	180
МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды				
ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7	Раздел 4. Обработка изделий легкого женского платья	50	Оборудование швейного цеха	2
			Приемы выполнения образцов машинных стежков и строчек	2
			Подбор режима влажно-тепловой обработки материалов	2
			Приемы работы с передвижным раскройным оборудованием.	2
			Правила безопасного труда при выполнении ручных работ, при выполнении машинных работ	2
			Приемы выполнения образцов ручных стежков и строчек	2
			Приемы выполнения образцов машинных строчек и швов	2
			Выявление причин и устранение дефектов машинных строчек.	2
			Обслуживание и эксплуатация двухниточных швейных машин	2
			Обслуживание и эксплуатацию швейных машин многониточного краеобметочного стежка.	2

			Подбор приспособлений и оборудования для внутрипроцессной и окончательной влажно – тепловой обработки изделия	2
			Приемы работы и основных регулировок при влажно-тепловой обработке швейных изделий с использованием электропаровых утюгов	2
			Последовательность и технические условия обработки мелких деталей: клапанов, листочек, хлястиков, поясов.	2
			Приемы обработки и соединения с изделием мелких деталей (клапанов, листочек, хлястиков, поясов).	2
			Классификацию карманов	2
			Контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана с клапаном.	4
			Контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана в рамку.	4
			Контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана с листочкой с втачными концами.	2
			Контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки прорезного кармана с листочкой с настрочными концами.	2
			Контроль деталей кроя, технических условий на раскрой, технологической последовательности обработки и соединения с изделием накладного кармана.	2
			Приемы обработки прорезных карманов, накладного кармана.	2
			Подбор швейных ниток и игл к соединяемым материалам.	2
			Подбор режимов влажно-тепловой обработки материалов	2
ОК 01-ОК 05, ОК 09, ПК 2.5-ПК 2.7	Раздел 5. Обработка поясных изделий**.**	22	Приемы операций по выбору модели блузы, ткани, отделки	4
			Приемы и операции обработки платья	4
			Приемы и операции обработки плечевого изделия:	4
			Выбор модели юбки, ткани, отделки	4
			Приемы и операции по выбору модели брюк, ткани, отделки	4
			ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ	2
			ВСЕГО ЧАСОВ	*72*
			ИТОГО	432

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебной швейной мастерской. Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

Швейные машины общего назначения
Прямострочная стачивающая машина 1022-М кл. – 5 шт.
Прямострочная стачивающая машина Juki DDL-8100e – 2 шт.
Прямострочная стачивающая машина Yamata TY 8700
Прямострочная стачивающая машина SunStar KM-350BL-7S – 1 шт.
Прямострочная стачивающая машина Protex TY-3500 – 1 шт.
Прямострочная стачивающая машина 862кл – 1 шт.
Бытовая швейная машина Janome VS 54S – 1 шт.
Бытовая швейная машина Brother – 1 шт.
Швейные машины специального назначения
Стачивающеобметочная машина Jack 788-5-38 – 1 шт.
Краеобмёточная машина Juki OE 4-40H – 1 шт.
Краеобмёточная машина Aurora-700DE-4 – 1 шт.
Краеобмёточная машина 51-А кл. – 1 шт.
Плоскошовная машина Jack 8558– 1 шт.
Подшивочная машина Jack T 641-6B – 1 шт.
Петельный автомат для легкой одежды Jack T 781 – 1 шт.
Петельный полуавтомат для верхней одежды Minerva 62761-P2 – 1 шт.
Вышивальная бытовая машина Brother Innov-IS NV 90E – 1 шт.
Краеобметочная бытовая машина Pfaff coverlok 4852 – 1 шт.
Оборудование для ВТО
Утюжильный стол – 1 шт.
Гладильный стол с вакуумом Hasel HSL-DP-03MS – 1 шт.
Парогенератор Lelit LT 2.5 – 1 шт.
Гладильная доска – 1 шт.
Манекен портновский: женский – 2 шт, мужской – 2 шт
Стол ученический - 14 шт.
Табурет деревянный – 30 шт.
Рабочее место преподавателя (стол, стул)
Настенная доска – 1 шт.
Шкаф – 2шт.
Зеркало – 4 шт.
Компьютер – 1 шт.
МФУ – 1 шт.
Кондиционер FeRRUM A1– 1 шт.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится рассредоточено в рамках профессионального модуля. Учебную практику возможно проводить при

делении группы на подгруппы (не менее 12 человек), что способствует индивидуализации и повышению качества обучения.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Руководство учебной практикой осуществляют мастера производственного обучения, закрепленные за обучающимися.

Мастера производственного обучения должны иметь среднее профессиональное образование или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю профессии. Мастера производственного обучения должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено федеральным государственным образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для мастеров п/о, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла. Мастера п/о должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

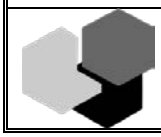
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

В ходе учебной практики осуществляется текущий контроль и оценка результатов освоения в рамках профессионального модуля. Квалификационные испытания проводятся в форме выполнения практических квалификационных работ, содержание работ должно соответствовать определенному виду профессиональной деятельности, сложность работ должна соответствовать уровню получаемой квалификации.

Формой промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике является дифференцированный зачет.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки результатов**
ПК 1.1. Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и техники рисунка и живописи ПК 1.2. Создавать эскизы моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ ПК 1.3. Создать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики ПК 1.4. Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика ПК 2.1. Разрабатывать конструкции изделий в соответствии с эскизом ПК 2.2. Проводить анализ антропометрических исследований, размерных признаков тела человека. ПК 2.3. Выполнять моделирование одежды с учетом правил композиции.	Наблюдения за процессом выполнения практических работ. Экспертная оценка результата выполнения практических работ и продуктов деятельности (готового изделия).

ПК 2.4. Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели. ПК 2.5. Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды. ПК 2.6. Выполнять поузловую технологическую обработку изделия. ПК 2.7. Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия.	
Результаты обучения (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Положительный отзыв руководителя практики. Результаты участия в конкурсах профессионального мастерства. Наблюдение за последовательностью выполнения практических работ в соответствие с поставленными целями и задачами.

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
	краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА
приказом и.о. директора колледжа
№ 279 от «16» июня 2026 г.

Рабочая программа производственной практики

для профессии
среднего профессионального образования

29.01.04 ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМУ

ПМ.01 Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

ПМ.02 Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале

Красноярск 2026

Рабочая программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.04 Художник по костюму, утвержденного Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 01.08.2024 № 519.

Организация-разработчик:

Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 5

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 7

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 8

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 12

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.3. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (далее рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 29.01.04 Художник по костюму в части освоения основных видов профессиональной деятельности (далее – ВПД):

Подготовка и обслуживание швейного автоматического или полуавтоматического оборудования, оборудования для влажно-тепловой обработки для производства изделий и одежды из текстильных материалов

Ведение технологического процесса обработки деталей средней сложности вручную и на швейном оборудовании, на автоматическом или полуавтоматическом оборудовании для производства изделий и одежды из текстильных материалов

1.4. Цели и задачи производственной практики:

Производственная практика направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта по каждому из видов профессиональной деятельности:

ВПД 1 Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

иметь практический опыт:

- создания эскизов моделей одежды различного ассортимента с использованием приемов и техник рисунка и живописи;
- определения оптимальных способов и приемов передачи изображения;
- создания эскизов моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ;
- оформления эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика;
- создания зарисовки эскизов моделей одежды, используя основные принципы колористики;
- разработки моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков;
- использования элементов исторического костюма в эскизах моделей.

уметь:

- использовать различные приемы и техники рисунка и живописи при разработке эскизов модели;
- использовать основные правила и цветовые решения при зарисовке эскизов;
- выполнять технический рисунок в соответствии с моделью;
- использовать современные графические редакторы и программы для разработки эскизов моделей одежды;

– определять пропорции костюма на фигуре человека;

– применять основные правила оформления цветовых решений при зарисовке эскизов моделей одежды различного ассортимента;

– применять приемы и технику рисунка и живописи при разработке эскизов моделей одежды различного ассортимента;

– осуществлять поиск различных источников информации о направлениях моды (журналов, каталогов, интернет-ресурсов) для разработки каталогов моделей одежды;

– определять принадлежность костюма соответствующей эпохе;

– отражать народные традиции в графике костюма;

– отражать основные достоинства модели;

– подбирать силуэтные формы моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;

– разрабатывать эскизы моделей с учетом модных тенденций, сезона, возрастных и полнотных групп;

– определять конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика.

знать:

– принципы прогнозирования формы костюма на основе изучения и анализа развития формообразования в различные периоды;

– принципы композиционного построения изделий одежды;

– методы построения отдельных деталей одежды с использованием приемов геометрического черчения;

– основы изобразительной грамоты;

– приемы рисунка и живописи;

– основы рисунка, живописи

– графические программы для разработки эскизов моделей одежды;

– основные принципы художественного проектирования деталей швейных изделий и правила их использования при зарисовке;

– основы композиции, пластической анатомии;

– основные композиционные элементы;

– правила композиционного расположения пространственного рисунка;

– пропорции;

– правила разработки эскиза модели, техники зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий;

– законы колористики;

– стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона;

– основные законы, правила и средства композиции;

– классификация и ассортимент швейных изделий;

– история костюма;

– национальные особенности развития костюма и орнамента;

– методики конструирования швейных изделий различного

ассортимента;

– эстетические показатели качества одежды различного ассортимента и назначения.

ВПД 2: Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале

иметь практический опыт:

– разработки конструкций изделий различного ассортимента на основе эскизов;

– определения форм и пропорций деталей изделия;

– анализа внешних данных заказчика: основных габаритов фигуры, особенностей пропорций и осанки, его психофизиологических и социальных особенностей;

– снятия необходимых размерных признаков фигуры заказчика;

– определения оптимальных способов и приемов процесса моделирования одежды

– выполнения шаблонов (лекал) деталей одежды;

– подбора материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды;

– определения качества материалов;

– поиска необходимых фактур материалов для проектируемой модели;

– анализа выполнения работ по изготовлению швейных изделий, применения поузловой технологической обработки;

– поиска информации о перспективных и рациональных методах технологической обработки;

– использования современного технологического оборудования для изготовления швейных изделий;

– определения показателей качества образца модели изделия;

уметь:

– выполнять построение конструкций деталей изделий по различным методикам;

– выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;

– определять основные антропометрические точки;

– определять индивидуальные особенности фигуры заказчика;

– определять формы, объемы, пропорции деталей одежды, их местоположение на модели изделия;

– выполнять процесс моделирования одежды;

– применять основные принципы разработки шаблонов (лекал) деталей одежды;

– выполнять градацию шаблонов (лекал) деталей одежды;

– определять цветовые решения основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;

– выбирать материалы и фурнитуру к изделиям с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика;

– определять качественные характеристики материала для

определенной модели изделия;

- определять свойства материалов различными способами;
- анализировать рациональные методы технологической обработки;
- применять современные перспективные способы технологической обработки изделий одежды;
- применять по назначению технологическое оборудование и средства малой механизации;
- рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
- контролировать качества кроя, соответствия цвета деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов;
- определять и устранять выявленные дефекты;

знать:

- конструкция и составные части одежды различного ассортимента;
- системы и методы конструирования одежды различного ассортимента;
- особенности конструирования одежды различного ассортимента с учетом назначения;
- особенности разработки конструкций одежды различного ассортимента с учетом телосложения;
- минимально необходимые и декоративно-конструктивные прибавки на свободное облегания;
- основные правила и приемы построения чертежей конструкции по различным методикам конструирования;
- основы антропометрии и размерные признаки тела человека;
- основы композиции, пластической анатомии;
- принципы моделирования одежды;
- виды лекал, требования к качеству лекал;
- методы технического размножения лекал;
- особенности построения лекал различных видов;
- методы технического размножения лекал;
- ассортиментные группы материалов, их основные свойства;
- особенности конфекционирования материалов для изделий различного ассортимента (подбор материалов для пакета одежды);
- основные принципы формирования материалов;
- классификацию ручных и машинных работ;
- технологическую последовательность обработки швейных изделий;
- традиционные и рациональные методы технологической обработки;
- виды технологического оборудования для изготовления образца модели;
- правила использования оборудования;
- требования охраны труда, пожарной безопасности;
- принципы контроля качества обработки деталей, узлов и готового

изделия;

– требования, предъявляемые качеству кроя, соответствию деталей, изделий, ниток, пуговиц и прикладных материалов.

1.3. Количество часов на освоение производственной практики:

всего – 6 недель, 216 часов.

в рамках освоения ПМ.01 «Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков» предусмотрена производственная практика 2 недели, 72 часа;

в рамках освоения ПМ.02 «Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале» предусмотрена производственная практика 4 недели, 144 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения производственной практики является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	**Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций**
ВПД 1	**Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков**
ПК 1.1	Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и технику рисунка и живописи.
ПК 1.2	Создавать эскизы моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ.
ПК 1.3	Создавать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики.
ПК 1.4.	Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика.
ВПД 2	**Техническое выполнение моделей изделий одежды из тканей различного ассортимента в материале**
ПК 2.1.	Разрабатывать конструкции изделий в соответствии с эскизом.
ПК 2.2.	Проводить анализ антропометрических исследований, размерных признаков тела человека.
ПК 2.3.	Выполнять моделирование одежды с учетом правил композиции.
ПК 2.4.	Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели.
ПК 2.5.	Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды.
ПК 2.6.	Выполнять поузловую технологическую обработку изделия.
ПК 2.7.	Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия.
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации,

	и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план практики

Коды формируемых компетенций	**Наименование профессионального модуля**	**Объем времени, отводимый на практику (час., недель)**	**На каком курсе реализуется**
ПК 1.1-ПК 1.4, ОК 01 – ОК 05	МДК 01.01 Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов	**72**	**1**
ПК 2.1-ПК 2.4, ОК 01- ОК 6, ОК 09	МДК.02.01. Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом	**72**	**1**
ПК 2.5-ПК 2.7, ОК 01-ОК 06, ОК 09	МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды	**72**	**1**

3.2. Содержание обучения по производственной практике

Коды компетенций	Наименование профессиональных модулей	Всего количество часов производственной практики по ПМ	Тема	Количество часов по теме
1	2	3	4	5
ПМ 01. Творческая разработка эскизов изделий одежды из тканей различного ассортимента с учетом тенденций моды, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков				
ОК 01-ОК 05, ПК 1.1-ПК1.4	МДК 01.01 Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов	72	Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды с использованием элементов и средств композиции	12
			Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды при создании гардеробов в различных стилях	12
			Разработка коллекции моделей женской, мужской и детской одежды, с использованием изделий различного ассортимента	14
			Разработка художественных и рабочих эскизов моделей одежды на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной	14
			Разработка художественных и рабочих эскизов современных моделей одежды с использованием элементов исторического костюма	14
			Дифференцированный зачет	6
			ВСЕГО ЧАСОВ	72
ПМ 02. Техническое выполнение моделей изделий из тканей различного ассортимента в материале				
ОК 01-ОК 06, ОК 09, ПК 2.1.-ПК 2.4	МДК.02.01. Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом	72	Анализ технического эскиза модели изделия	4
			Отработка приемов выполнения измерений индивидуальной фигуры и их анализа	4
			Отработка приемов выбора и распределения прибавок	4
			Отработка приемы выполнения расчета и построения чертежа основы базовой конструкции поясного изделия	4
			Контроль качества выполнения чертежа базовой конструкции поясного изделия;	4
			Техническое моделирование основы базовой конструкции поясного изделия в соответствии с техническим эскизом модели	10
			Оформление лекал.	4
			Анализ технического эскиза модели плечевого изделия	4

			Приемы выполнения измерений индивидуальной фигуры и их анализ	4
			Приемы выбора и распределения прибавок	4
			Приемы выполнения расчета и построения чертежа основы базовой конструкции плечевого изделия на индивидуальную фигуру с рукавами различных покроев: втачными, реглан, рубашечного покроя, цельнокроеными с изделием	4
			Контроль качества выполнения чертежа базовой конструкции плечевого изделия	4
			Техническое моделирование основы базовой конструкции плечевого изделия в соответствии с техническим эскизом модели	4
			Проверка разработанных чертежей конструкции модели	4
			Оформление лекал	4
			Дифференцированный зачет	6
ОК 01-ОК 06, ОК 09 ПК 2.5.-ПК 2.7	МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды	72	Разработка техническое описание модели плечевого изделия (блузы, платья, жакета, пальто демисезонного (летнего)	2
			Подготовка детали кроя к пошиву	4
			Подготовка плечевого изделия (жакета) к примерке и ее проведение	10
			Выполнение уточнения деталей после примерки, раскрой мелких деталей	4
			Пошив изделия после примерки	4
			Разработка техническое описание поясного изделия (юбки)	4
			Подготовить детали кроя юбки к пошиву	8
			Подготовить изделия к примерке и провести ее	4
			Выполнить уточнение деталей после примерки, раскрой мелких деталей	4
			Обработать изделия после примерки	2
			Разработка техническое описание поясного изделия (брюк)	4
			Подготовить детали кроя брюк к пошиву	8
			Выполнить уточнение деталей после примерки, раскрой мелких деталей	4
			Обработать изделия после примерки	4
			Дифференцированный зачет	6
			ВСЕГО ЧАСОВ	144
			ИТОГО	216

5. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика является обязательным разделом ППКРС СПО и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку студента.

Производственной практике предшествует изучение междисциплинарного курсов МДК 01.01 Процесс создания моделей одежды, подбор декоративных элементов, МДК.02.01. Конструирование и моделирование изделий одежды в соответствии с эскизом, МДК 02.02. Технологическая обработка швейных изделий одежды. Практика студентов организуется в соответствии с действующими учебными планами и календарным учебным графиком.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся в форме практической подготовки.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Формой промежуточной аттестации по производственной практике является дифференцированный зачет.

На предприятиях, где проходит производственная практика должно быть оборудование:

Швейные машины общего назначения

Швейные машины специального назначения

Оборудование для ВТО

Манекены

Комплекты линеек- лекал.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрированно после освоения обучающимися знаний, умений в рамках учебной практики и междисциплинарных курсов.

Производственная практика обучающихся проводится в организациях на основе прямых договоров между Колледжем и организацией, куда направляются обучающиеся. Направление деятельности организаций должно соответствовать профилю подготовки обучающихся.

Перед прохождением производственной практики обучающимся выдаются дневники учета работ, аттестационные листы. Обучающиеся приступают к работе только после издания соответствующего приказа и проведения вводного инструктажа по требованиям безопасности труда и правилам пожарной безопасности. После окончания практики обучающиеся сдают дневники мастеру производственного обучения. Наличие дневников учета работ и аттестационных листов необходимо для допуска к квалификационному экзамену.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Руководство производственной практикой осуществляют мастера производственного обучения, закрепленные за обучающимися.

Мастера производственного обучения должны иметь среднее профессиональное образование или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю профессии. Мастера производственного обучения должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено федеральным государственным образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для мастеров п/о, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла. Мастера п/о должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В ходе производственной практики осуществляется текущий контроль и оценка результатов освоения в рамках профессионального модуля. Квалификационные испытания проводятся в форме выполнения практических квалификационных работ, содержание работ должно соответствовать определенному виду профессиональной деятельности, сложность работ должна соответствовать уровню получаемой квалификации.

По завершении производственной практики проводится аттестация обучающихся. Формой аттестации является квалификационный экзамен, включающий в себя оценку сформированности профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля. Для проведения квалификационного экзамена формируется комиссия, в состав которой включаются представители колледжа и работодателей, результаты квалификационного экзамена оформляются протоколом.

Результаты **(освоенные профессиональные компетенции)**	**Формы и методы контроля и оценки результатов**
ПК 1.1. Создавать эскизы моделей одежды различного ассортимента, используя приемы и техники рисунка и живописи ПК 1.2. Создавать эскизы моделей одежды с помощью современных графических редакторов и программ ПК 1.3. Создать зарисовки эскизов моделей одежды различного ассортимента с учетом пожеланий индивидуального заказчика, используя основные принципы колористики ПК 1.4. Разрабатывать силуэтные формы, конструктивные решения моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, индивидуальных особенностей фигуры заказчика ПК 2.1. Разрабатывать конструкции изделий в соответствии с эскизом ПК 2.2. Проводить анализ антропометрических	Наблюдения за процессом выполнения практических работ. Экспертная оценка результата выполнения практических работ и продуктов деятельности (готового изделия).

исследований, размерных признаков тела человека. ПК 2.3. Выполнять моделирование одежды с учетом правил композиции. ПК 2.4. Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели. ПК 2.5. Выполнять подбор материалов и фурнитуры к изделиям на основе конфекционирования материалов для отдельных групп и видов одежды. ПК 2.6. Выполнять поузловую технологическую обработку изделия. ПК 2.7. Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия.	
Результаты обучения (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Положительный отзыв руководителя практики. Результаты участия в конкурсах профессионального мастерства. Наблюдение за последовательностью выполнения практических работ в соответствие с поставленными целями и задачами.