

Педагогическим советом
Протокол № 2 от 28.11.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение "Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

55.02.03

Кино- и телепроизводство (по видам)

код

наименование специальности

среднее общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение

квалификация:

специалист по кино- и телепроизводству

форма обучения

Очная

Срок получения образования по ОП

2г 10м

год начала подготовки по УП

2024

профиль получаемого профессионального образования

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 12.12.2022

№ 1101

Виды деятельности
Режиссерская разработка, организация подготовительного периода и съемок кино- и телефильма
Изобразительная разработка, техническое сопровождение кино- и телесъемок и монтажно-тонировочного периода
Разработка и реализация звукового решения кино- и телефильма
Монтаж кино- и телефильма

Министерство образования Красноярского края

Утверждаю

директор

Батурин Владимир Вячеславович

Педагогическим советом
Протокол № 2 от 28.11.2023

30.11.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение "Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

55.02.03

Кино- и телепроизводство (по видам)

код

наименование специальности

среднее общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение

квалификация:

специалист по кино- и телепроизводству

форма обучения

Очная

Срок получения образования по ОП

2г 10м

год начала подготовки по УП

2024

профиль получаемого профессионального образования

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 12.12.2022

№ 1101

Виды деятельности
Режиссерская разработка, организация подготовительного периода и съемок кино- и телефильма
Изобразительная разработка, техническое сопровождение кино- и телесъемок и монтажно-тонировочного периода
Разработка и реализация звукового решения кино- и телефильма
Монтаж кино- и телефильма

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																							
	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сеп - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 фев	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23-29	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 май	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июл	6-12	13-19	20-26	27 июл - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-31																																
I																																																													0	0	::	::																				
II														0	0	8	8	::	::																						0	0	0	8	8	8	::	::																																				
III									0	0	0	0	8	8	8	8	::	::	::												8	8	8	::	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	△	△	△	△	III	III	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*																

Обозначения:

<input type="checkbox"/>	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	<input type="checkbox"/>	Учебная практика	<input type="checkbox"/>	Подготовка к государственной итоговой аттестации
<input type="checkbox"/>	Промежуточная аттестация	<input type="checkbox"/>	Производственная практика (по профилю специальности)	<input type="checkbox"/>	Государственная итоговая аттестация
<input type="checkbox"/>	Каникулы	<input type="checkbox"/>	Производственная практика (преддипломная)	<input type="checkbox"/>	Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам			Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп	
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Учебная практика		Производственная практика (по профилю специальности)		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка	Проведение					
							Всего	1 сем	2 сем	1 сем	2 сем	1 сем							2 сем
I	38	17	21	2	2	2									10	52	25	1	
II	29	12	17	2	1	1	5	2	3	5	2	3				11	52	25	1
III	18	8	10	2	1	1	4	4		7	4	3	4	4		4	43	25	1
Всего	85	37	48	6	2	4	11	6	5	12	6	6	4	4		4	147		



Индекс	Содержание
ОК.01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.05	Основы финансовой грамотности
ОП.01	Философия искусства и творчества
ОП.02	Психология искусства и творчества
ОП.03	Современная наука в кинопроизводстве
ОП.04	История искусств
ОП.05	История и язык кино
ОП.06	Технология кинопроизводства
ОП.07	Рисунок
ОП.08	Монтаж
ОП.09	Фотография
ОП.10	Введение в креативные индустрии
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала

МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.05	Основы финансовой грамотности
ОП.01	Философия искусства и творчества
ОП.02	Психология искусства и творчества
ОП.03	Современная наука в кинопроизводстве
ОП.04	История искусств
ОП.05	История и язык кино
ОП.06	Технология кинопроизводства
ОП.07	Рисунок
ОП.08	Монтаж
ОП.09	Фотография
ОП.10	Введение в креативные индустрии
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма

МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
СГ.05	Основы финансовой грамотности
ОП.05	История и язык кино
ОП.06	Технология кинопроизводства
ОП.07	Рисунок
ОП.08	Монтаж
ОП.09	Фотография
ОП.10	Введение в креативные индустрии
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма

МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.04	Физическая культура
ОП.01	Философия искусства и творчества
ОП.02	Психология искусства и творчества
ОП.03	Современная наука в кинопроизводстве
ОП.04	История искусств
ОП.05	История и язык кино
ОП.06	Технология кинопроизводства
ОП.09	Фотография
ОП.10	Введение в креативные индустрии
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение

УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
ОП.10	Введение в креативные индустрии
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде

	УП.03.01	Учебная практика
	ПП.03.01	Производственная практика
	МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
	МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
	МДК.04.03	Теория и практика монтажа
	УП.04.01	Учебная практика
	ПП.04.01	Производственная практика
		Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
		Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
		Подготовка к государственным экзаменам
		Проведение государственных экзаменов
ОК.06		Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
	СГ.01	История России
	СГ.05	Основы финансовой грамотности
	МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
	МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
	МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
	УП.01.01	Учебная практика
	ПП.01.01	Производственная практика
	МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
	МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
	МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
	МДК.02.04	Свет и освещение
	УП.02.01	Учебная практика
	ПП.02.01	Производственная практика
	МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
	МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
	МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
	УП.03.01	Учебная практика
	ПП.03.01	Производственная практика
	МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
	МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
	МДК.04.03	Теория и практика монтажа
	УП.04.01	Учебная практика

ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
ОП.09	Фотография
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

СГ.04	Физическая культура
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ОК.09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.05	Основы финансовой грамотности
ОП.10	Введение в креативные индустрии
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма

МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 1.1.	Разрабатывать режиссерский сценарий и раскадровку на основе литературного сценария с определением монтажно-ритмической структуры и изобразительного решения кино- и телефильма
ОП.01	Философия искусства и творчества
ОП.02	Психология искусства и творчества
ОП.04	История искусств
ОП.05	История и язык кино
ОП.06	Технология кинопроизводства
ОП.07	Рисунок
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 1.2.	Создавать превизуализацию (моделировать сцены будущего фильма в виртуальном пространстве)
ОП.07	Рисунок
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 1.3.	Составлять производственный план, бюджет фильма

МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 1.4..	Организовывать и координировать работу представителей различных кинодепартаментов во время подготовительного периода и съемок кино- и телефильма
ОП.03	Современная наука в кинопроизводстве
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма
МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 2.1.	Разрабатывать операторскую экспликацию (схемы освещения и движения камеры) для съемки в павильоне, интерьере и на натуре
ОП.09	Фотография
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 2.2.	Разрабатывать схему расстановки и использования осветительных приборов в соответствии с художественными задачами
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.04	Свет и освещение

УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 2.3.	Подбирать и эксплуатировать съемочную технику в павильоне, интерьере и на натуре в соответствии с их спецификой
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 2.4.	Подбирать и эксплуатировать осветительную технику в павильоне, интерьере и на натуре в соответствии с их спецификой
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии
МДК.02.04	Свет и освещение
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 2.5.	Выстраивать и компоновать кадры фильма, используя выразительные средства кинематографа, фотографии и изобразительного искусства
ОП.04	История искусств
ОП.05	История и язык кино
ОП.09	Фотография
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма
МДК.02.04	Свет и освещение

УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 3.1.	Регулировать и изменять параметры звукового решения фильма
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 3.2.	Владеть техникой записи звука на многоканальные портативные аппараты во время съемок с соблюдением заданных технических параметров
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 3.3.	Владеть техникой монтажа звука, создавать сбалансированное звуковое сопровождение к кино- и телефильму
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 4.1.	Разрабатывать монтажную структуру на основе анализа литературной основы фильма, режиссерского сценария и отснятого материала
ОП.08	Монтаж

МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 4.2.	Систематизировать и архивировать отснятый материал фильма, подготавливать его к монтажу
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 4.3.	Осуществлять черновой и чистовой монтаж фильма совместно с режиссером-постановщиком
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов
ПК 4.4.	Создавать и анимировать титры фильма
МДК.04.03	Теория и практика монтажа
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
	Подготовка к государственным экзаменам
	Проведение государственных экзаменов

НО	Начальное общее образование												
ОО	Основное общее образование												
БД	Базовые дисциплины												
ПД	Профильные дисциплины												
ПОО	Предлагаемые ОО												
СГ	Социально-гуманитарный учебный цикл	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09			
СГ.01	История России	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ОК.05	ОК.06							
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ОК.05	ОК.09							
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ОК.07								
СГ.04	Физическая культура	ОК.04	ОК.08										
СГ.05	Основы финансовой грамотности	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.06	ОК.09							
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл												
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.07	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК 1.4..	ПК 2.1.	ПК 2.5.
		ПК 4.1.											
ОП.01	Философия искусства и творчества	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ПК 1.1.								
ОП.02	Психология искусства и творчества	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ПК 1.1.								
ОП.03	Современная наука в кинопроизводстве	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ПК 1.4..								
ОП.04	История искусств	ОК.01	ОК.02	ОК.04	ПК 1.1.	ПК 2.5.							
ОП.05	История и язык кино	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ПК 1.1.	ПК 2.5.						
ОП.06	Технология кинопроизводства	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ПК 1.1.							
ОП.07	Рисунок	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ПК 1.1.	ПК.1.2.							
ОП.08	Монтаж	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ПК 4.1.								
ОП.09	Фотография	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.07	ПК 2.1.	ПК 2.5.					
ОП.10	Введение в креативные индустрии	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.09						
ОП.11	Предпринимательство в креативных индустриях	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.09						
ПЦ	Профессиональный цикл	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК.1.3.
		ПК 1.4..	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
		ПК 4.4.											
ПМ.01	Режиссерская разработка, организация подготовительного периода и съемок кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК.1.3.
		ПК 1.4..											
МДК.01.01	Замысел и режиссерская разработка кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК.1.3.	ПК 1.4..
МДК.01.02	Организация и координация при подготовке съемок кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК.1.2.	ПК 1.4..		

МДК.01.03	Бюджет и администрирование при подготовке проекта	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК.1.3.	ПК 1.4..		
УП.01.01	Учебная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК.1.3.
		ПК 1.4..											
ПП.01.01	Производственная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК.1.3.
		ПК 1.4..											
ПМ.02	Изобразительная разработка, техническое сопровождение кино- и телесъемок и монтажно-тонировочного периода	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.	ПК 2.5.										
МДК.02.01	Кино- и видеосъемка	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.
		ПК 2.5.											
МДК.02.02	Профессиональная техника и технологии	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 2.3.	ПК 2.4.		
МДК.02.03	Операторская разработка кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 2.1.	ПК 2.3.	ПК 2.5.	
МДК.02.04	Свет и освещение	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.4.	ПК 2.5.
УП.02.01	Учебная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.	ПК 2.5.										
ПП.02.01	Производственная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.	ПК 2.5.										
ПМ.03	Разработка и реализация звукового решения кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.
МДК.03.01	Разработка звукового и музыкального решения кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 3.1.			
МДК.03.02	Запись звука при съемках кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 3.2.			
МДК.03.03	Озвучание, монтаж и сведение звука в монтажно-тонировочном периоде	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 3.3.			
УП.03.01	Учебная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.
ПП.03.01	Производственная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.
ПМ.04	Монтаж кино- и телефильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
		ПК 4.4.											
МДК.04.01	Разработка монтажного решения фильма	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 4.1.	ПК 4.3.		
МДК.04.02	Подготовка и синхронизация материала	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 4.2.			
МДК.04.03	Теория и практика монтажа	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.09	ПК 4.3.	ПК 4.4.		
УП.04.01	Учебная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
		ПК 4.4.											
ПП.04.01	Производственная практика	ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
		ПК 4.4.											
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)												
		ОК.01	ОК.02	ОК.03	ОК.04	ОК.05	ОК.06	ОК.07	ОК.08	ОК.09	ПК 1.1.	ПК.1.2.	ПК.1.3.

№	Наименование
1	Кабинет истории
2	Иностранного языка
3	Безопасности жизнедеятельности
4	Экономических и правовых основ профессиональной деятельности
5	Философии и психологии творчества
6	Общепрофессиональных дисциплин кинопроизводства
7	Истории искусств
8	Рисунка с основами перспективы и живописи с основами цветоведения
9	студия видеомонтажа
10	кабинет основ фотографии
11	кабинет проектной деятельностикабинет режиссуры
12	съёмочный павильон
13	студия звукозаписи
14	студия учебная видеомонтажная

	Пояснения	
	Согласовано	

Код	Наименование ЦК
-----	-----------------